Экзамен без проблем

наглядно доступно

А.В. Махоткин
Н.В. Махоткина

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

в схемах и таблицах

эффективная подготовка к ЕГЭ

наглядно
доступно

А.В. Махоткин
Н.В. Махоткина

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

в схемах и таблицах

МОСКВА 2015

УДК 373.167.1:3
ББК 60я7
М 36

Махоткин А. В.

М 36 Обществознание в схемах и таблицах / А. В. Махоткин, Н. В. Махоткина. — М. : Эксмо, 2015. — 368 с. — (Наглядно и доступно).

ISBN 978-5-699-48680-9

В издании в сжатой, концентрированной форме приводятся основные теоретические сведения по школьному курсу обществознания.

Уникальность книги в том, что каждый учащийся сможет выбрать для себя оптимальный объем информации: от минимального, рассчитанного на всех (в соответствии с «Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования»), до максимального, предназначенного для классов с углубленным изучением обществознания.

Пособие окажет учащимся существенную помощь в подготовке к единому государственному экзамену по обществознанию.

УДК 373.167.1:3
ББК 60я7

ISBN 978-5-699-48680-9

© Махоткин А. В., Махоткина Н. В., 2011
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015

Оглавление

От авторов 7

Введение.
Обществознание и общественные науки 9

Раздел I.
Человек и общество 11

Тема 1. Человек, природа, общество 11

Тема 2. Общество и его типы 16

Тема 3. Сферы общественной жизни
и общественные отношения 20

Тема 4. Развитие общества.
Прогресс 22

Тема 5. Исторический процесс 25

Тема 6. Теория цивилизаций 29

Тема 7. Цивилизация Россия 34

Тема 8. Глобальные проблемы современности 37

Тема 9. Свобода 44

Тема 10. Равенство 48

Тема 11. Человек, индивид, личность 50

Тема 12. Психологические
характеристики личности 56

Раздел II.
Сознание и деятельность 60

Тема 13. Что такое деятельность 60
Тема 14. Мотивы деятельности 63
Тема 15. Многообразие деятельности 66
Тема 16. Деятельность и общение 71
Тема 17. Психика человека 76
Тема 18. Теория познания 88
Тема 19. Виды познавательной деятельности 93

Раздел III.
Духовная жизнь общества 103

Тема 20. Культура духовная и материальная 103
Тема 21. Искусство 106
Тема 22. Религия 116
Тема 23. Основы философии 128
Тема 24. Образование 135
Тема 25. Наука и НТР 139
Тема 26. Мировоззрение, убеждение, вера 148
Тема 27. Мораль 153

Раздел IV.
Социализация личности 158

Тема 28. Социальная структура и социальные отношения 158
Тема 29. Нации и межнациональные отношения 170
Тема 30. Семья 175

Тема 31. Дети и молодежь 185
Тема 32. Социальный статус личности 192
Тема 33. Социальные нормы и отклоняющееся поведение 194

Раздел V.
Политика и политическая культура 200

Тема 34. Политика 200
Тема 35. Власть 206
Тема 36. Политическая система 213
Тема 37. Государство 216
Тема 38. Политический режим 221
Тема 39. Правовое государство и гражданское общество 229
Тема 40. Партии, партийные системы, избирательные системы 231
Тема 41. Политическая культура 236
Тема 42. Местное самоуправление 241

Раздел VI.
Право и правовая культура 248

Тема 43. Понятие права 248
Тема 44. Понятие нормы права 252
Тема 45. Система права 255
Тема 46. Источники (формы) права 261
Тема 47. Правовые отношения 268
Тема 48. Правонарушение и юридическая ответственность 273
Тема 49. Права человека 278

Раздел VII.
Экономика 288

Тема 50. Экономика и ее роль в жизни общества 288

Тема 51. Государство и экономика 297

Тема 52. Деньги и финансовые институты 310

Тема 53. Рынок и производство 322

Тема 54. Бизнес и предпринимательство 331

Использованная литература 362

От авторов

Эта книга представляет собой учебное пособие, в котором сведены воедино из различных источников материалы к школьному курсу обществознания для 10–11-х классов. Она не заменяет школьные учебники, но является дополнением к ним, позволяет наглядно представить содержание курса.

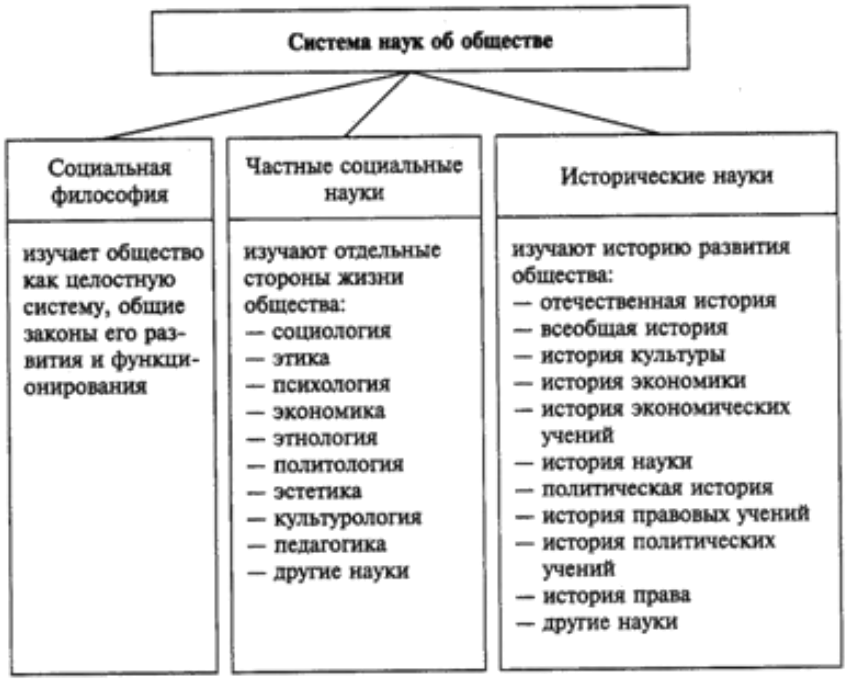
Материал отбирался в соответствии со стандартом полного (среднего) образования по обществознанию. Основой содержания являются схемы и таблицы, которые представляют собой конспект курса. Кроме того, здесь даны определения важнейших понятий, вопросы и темы для обсуждения. Материал представлен на проблемном уровне, что позволяет каждому ученику выбрать для себя оптимальный объем информации: от минимального, рассчитанного на всех, до максимального, предназначенного для классов с углубленным изучением обществознания. Очередность расположения тем не является жесткой: ученик вправе, по согласованию с учителем, ознакомиться с содержанием в той последовательности, которая представляется ему наиболее целесообразной и отвечает методической стратегии и тактике педагога.

Книга может быть использована также как справочник, сборник дидактических материалов, пособие для поступающих в вузы.

Введение

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Обществознание — сводный учебный курс, содержащий основные выводы современных наук об обществе, о законах его развития, о человеке.



Философия — наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления.

Социология — наука о человеческом обществе, его структуре, законах его развития, о поведении людей.

Этика — наука о морали, ее происхождении, развитии, принципах, нормах и роли в обществе.

Психология — наука о закономерностях развития и функционировании психики, о ее влиянии на жизнедеятельность.

Экономика — наука, изучающая рациональное (эффективное) поведение людей в процессе производства, распределения и потребления благ.

Этнология — наука о составе, происхождении, расселении народов мира.

Политология — наука о политике, о политической власти, о политической деятельности.

Эстетика — наука о прекрасном в действительности, о законах красоты и восприятии ее человеком.

Культурология — наука о культуре, закономерностях ее развития, о ее влиянии на сферы жизни общества.

Педагогика — наука о воспитательных отношениях, о воспитании человека.

История — наука о развитии человечества, его прошлом, настоящем и будущем.

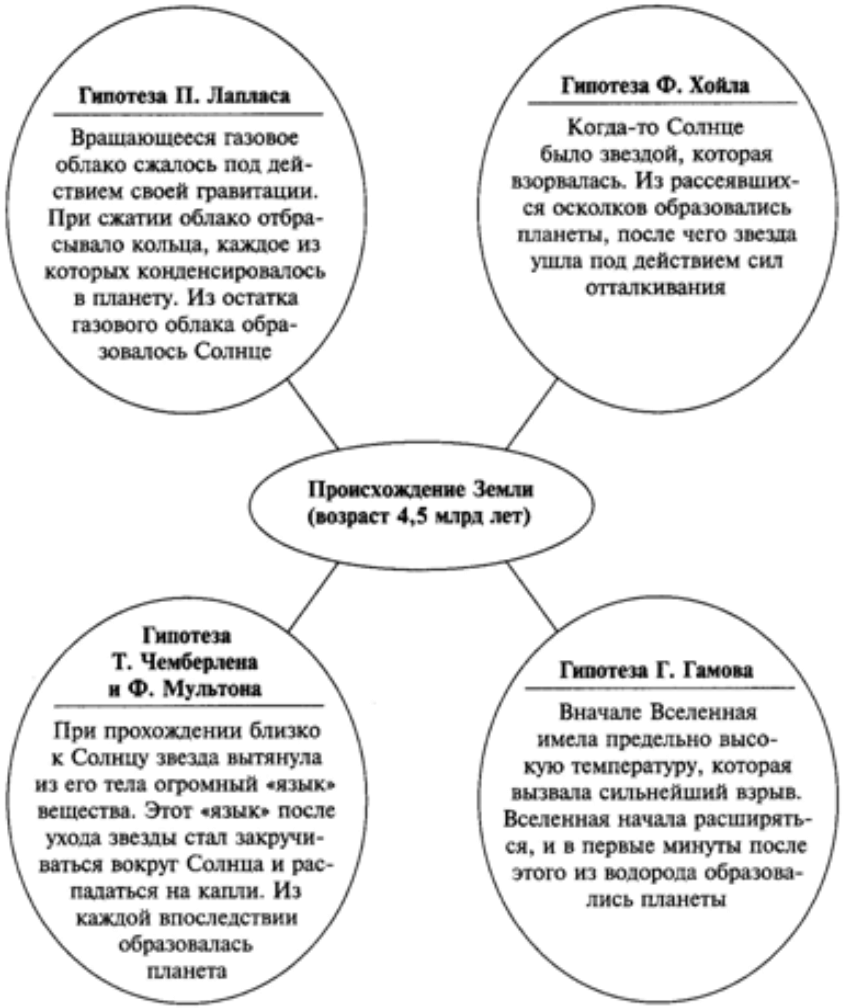
Однажды Гегель ненароком
И, вероятно, наугад
Назвал историка пророком,
Предсказывающим назад.

Б. Пастернак

Раздел I
ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

Тема 1. Человек, природа, общество

Возникновение Земли



Особые условия возникновения жизни на планете Земля

— **находится на оптимальном расстоянии от Солнца — 150 млн км** (если бы Земля находилась на 10–15 млн км ближе к Солнцу, то она превратилась бы в выжженную пустыню, а если бы на 10–15 млн км дальше от Солнца — покрылась бы льдом);

— **имеет умеренные размеры** (слишком малые планеты — Меркурий, Плутон — имеют слишком слабое притяжение, чтобы иметь вокруг себя атмосферу и другие условия жизни; а слишком большие планеты — Юпитер, Сатурн — имеют сверхпритяжение, труднопроходимую оболочку вокруг себя, что подавляет возможность появления жизни);

— **имеет атмосферу** (эта особая газопаровая оболочка защищает Землю от солнечной и другой радиации, какого-либо непосредственного влияния космоса, кроме того, содержит кислород и азот, которые необходимы для дыхания и существования живых организмов, а также не дает Земле быстро нагреваться и быстро охлаждаться, поддерживая температурное равновесие);

— **имеет воду** (необходимый элемент жизни).

Возникновение жизни на Земле

Витализм	Механицизм
Невоспроизводимость жизни и всего живого. Самозарождению жизни способствует только особая «жизненная сила» (организация), присутствующая везде	Физико-химические основы жизни идентичны и тождественны базисным основам неживой (костной) материи

Теория биогенеза	Теория абиогенеза
Все живое происходит только от живого	Возможность происхождения живого из неживого (мертвого)

Современные взгляды на возникновение жизни

Космическое занесение жизни на поверхность Земли	Неразрывность жизни и материи (как и материя, жизнь существует вечно)

Жизнь (живое)

Ф. Энгельс:
«Жизнь — это способ существования белковых тел»

Жизнь — это явление материального мира, то есть:
— аминокислоты
— протоплазма

Природа

Широкое значение: весь окружающий нас мир во всем многообразии его форм (охватывает весь материальный, энергетический и информационный мир Вселенной)

Узкое значение: биосфера нашей планеты, т. е. тонкая оболочка Земли, где протекает жизнь.
Это среда обитания человека

Естественная или нерукотворная — это совокупность естественных условий существования человека

Искусственная, или рукотворная, или вторая природа — все созданное руками человека и для человека

Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик —
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык.
Ф. Тютчев

Два мира есть у человека:
Один, который нас творил,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил
Н. Заболоцкий

Чем является природа для человека?

Храм?

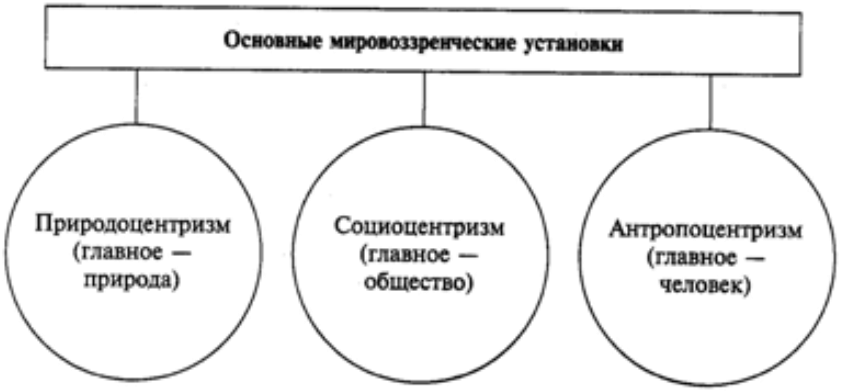
Гибель человека, т. к. из-за отказа использовать природные ресурсы человек не выживет

Мастерская?

Гибель человека, т. к. из-за потребительского отношения к природным ресурсам гибнет природа — среда обитания человека

! Природа для человека должна быть и храмом, и мастерской.
Это требует бережного использования природных ресурсов

Неразрывная связь природы и общества носит взаимный характер



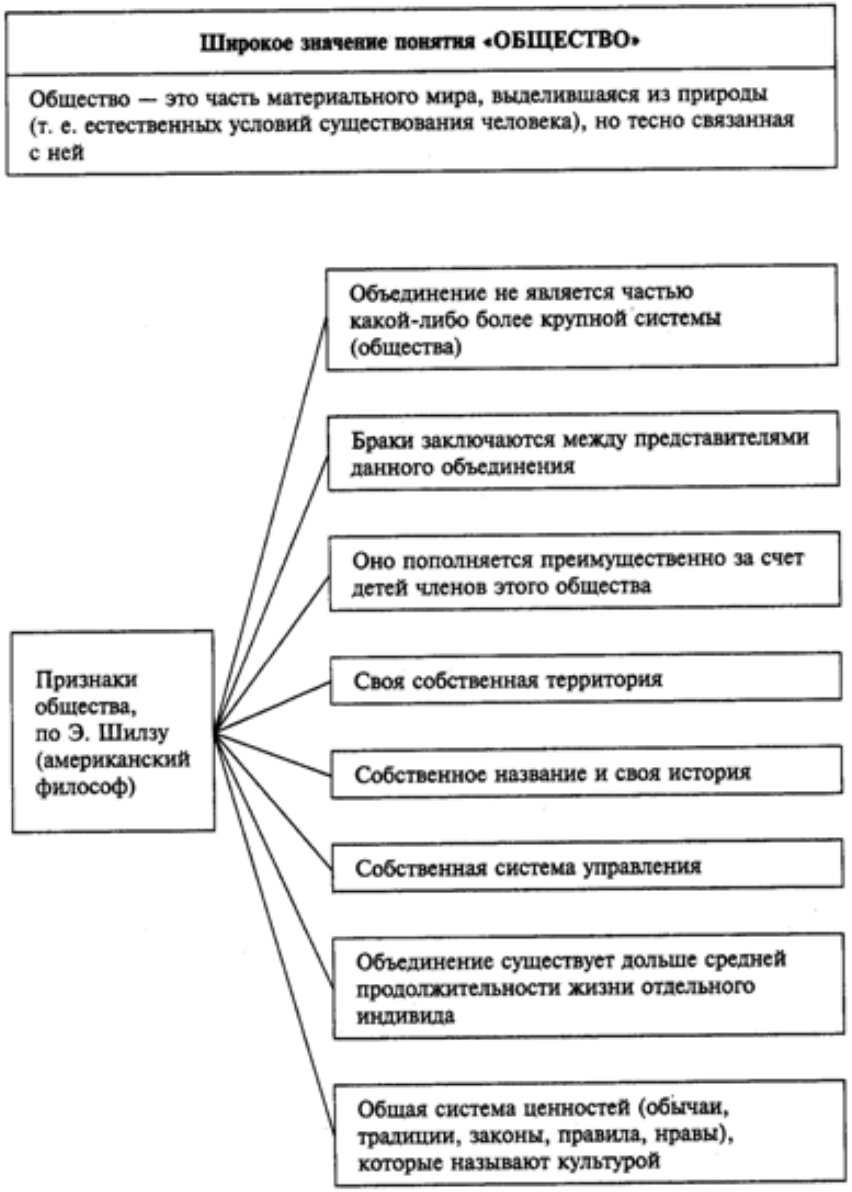
Биосфера — земная оболочка, охваченная жизнью.

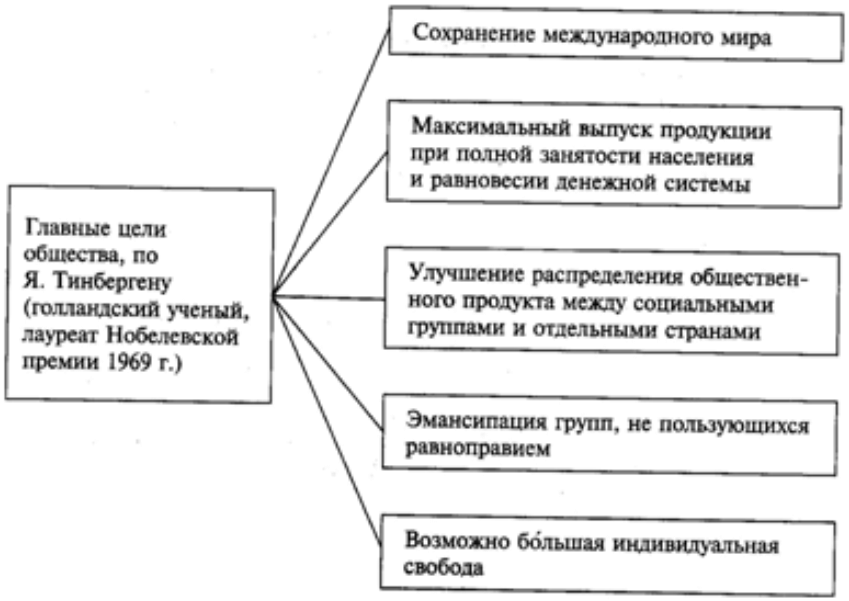
Ноосфера — сфера разума, область существования разумных существ.

Ойкумена — заселенная человеком часть земного шара.

Тема 2. Общество и его типы

Что такое общество





Типы обществ

По наличию письменности

- Дописьменные, т. е. умеющие говорить, но не умеющие писать
- Письменные, т. е. владеющие алфавитом либо знаковым письмом и фиксирующие звуки в материальных носителях: клинописных таблицах, берестяных грамотах, папирусах, книгах, газетах, компьютерах

! Письменность — главное изобретение человечества за всю его историю. Возникла около 10 тыс. лет назад

По степени социальной дифференциации (или расслоению)

- Простые: нет руководителей и подчиненных, богатых и бедных (это догосударственные образования)
- Сложные: несколько уровней управления, несколько социальных слоев населения

По способу производства

Цивилизация (как процесс)	Архаическое (древнейшее), или Общество охотников и собирателей	в основе — присваивающее хозяйство (охота, собирательство)	
Модернизация (индустриализация)	Древнее, или Общество скотоводов и земледельцев	в основе — производящее хозяйство (скотоводство, огородничество, земледелие)	земледельческое общество называют аграрным или традиционным; в основе — сельское хозяйство, а также обычаи и традиции
Глобализация	Индустриальное общество	в основе — развитие промышленности (индустрии)	
	Постиндустриальное, или Информационное общество	в основе — информатика и сфера обслуживания; с 70-х годов XX в. в самых развитых странах (США, Япония)	

По способу производства и формам собственности, т. е. по общественно-экономическим формациям

- Коммунизм (коммунистическая формация)
- Капитализм (капиталистическая формация)
- Феодализм (феодальная формация)
- Рабовладение (рабовладельческая формация)
- Первобытность (первобытнообщинная формация)

По В. И. Ленину,

Социализм — первая фаза коммунизма.
Империализм — высшая и последняя стадия капитализма

Тема 3. Сферы общественной жизни и общественные отношения

Элементы (подсистемы) общества — это сферы общественной жизни, которые взаимодействуют друг с другом

Экономическая	Социальная	Политическая	Духовная
Производственная деятельность и отношения в процессе производства	Внутреннее устройство общества и взаимодействие социальных групп	Деятельность государства, политических и общественных организаций	Развитие и взаимодействие общественного сознания, науки, искусства, образования

? Каково соотношение сфер жизни общества? Какая из них наиболее важная?

Что лежит в основе жизни общества?

Приоритет материального	Приоритет духовного
Материальное производство играет огромную роль в жизни людей. Прежде чем заниматься наукой, искусством, политикой, человек должен есть, пить, иметь одежду и жилье, т. е. удовлетворять свои инстинкты	Сознание первично. 1. Прежде чем что-либо создавать, человек обдумывает, строит модель в сознании (что, где, как, для чего). 2. При исчезновении материального объекта в сознании остается его мысленный образ

Важные исторические перемены происходили под воздействием духовного и экономических факторов (вместе)

М. Вебер (нем. социол.)

Общественные отношения — разнообразные связи между социальными группами, а также внутри них, в процессе экономической, социальной, политической, культурной жизни и деятельности.

Виды общественных отношений

На уровне социальных общностей

- Классовые
- Национальные
- Групповые
- Семейные

На уровне взаимодействия между людьми в группе

- Межличностные

Тема 4. Развитие общества. Прогресс

Ученые о развитии общества

Гесиод	Пять стадий жизни человечества: 1 — «золотой век»: люди жили весело и свободно, без печали и бедствий, без болезней и старости; 2 — «серебряный век»: начались вражда, неисполнение долга и обычая; 3 — «медный век»: грубость, вражда повсюду, насилие; 4 — «героический век»: бедственные войны, кровопролитные битвы; 5 — «железный век»: везде зло, неуважение, бедствия, зависть
Платон и Аристотель	Циклический круговорот, повторяющий одни и те же стадии
А. Тюрго, Ж. Кондорсе, Г. Гегель, К. Маркс	Исторический процесс как путь социального прогресса
К. Поппер	История или общество не могут прогрессировать, прогрессировать может только человек (индивид)

Прогресс — развитие, движение от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному

? Что же считать прогрессом? Каковы критерии прогресса?

Ученые о критериях прогресса

Ж. Кондорсе	Развитие человеческого разума
Вольтер	Торжество разума и просвещения
Ш. Монтескье	Улучшение законодательства
Ж. Ламетри, Д. Дидро, П. Гольбах, К. Гельвеций	Счастье и «разумный порядок»
К. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн	Счастье и отсутствие эксплуатации человека человеком
Ф. Шеллинг	Постепенное приближение к правовому устройству
Г. Гегель	Сознание свободы. Зрелость свободы — показатель зрелости общества
А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, В. Г. Белинский, Н. А. Добролюбов	Развитие знаний, распространение просвещения
К. Маркс	Овладение природой, развитие производства (развитие производительных сил)

! Критерий должен быть универсальным, т. е. работать вне зависимости от стран, идей, уровня развития. Он должен быть связан с человеком

Человек есть мера всех вещей.
Протагор

Все прогрессы —
реакционны,
если рушится человек.
Андрей Вознесенский

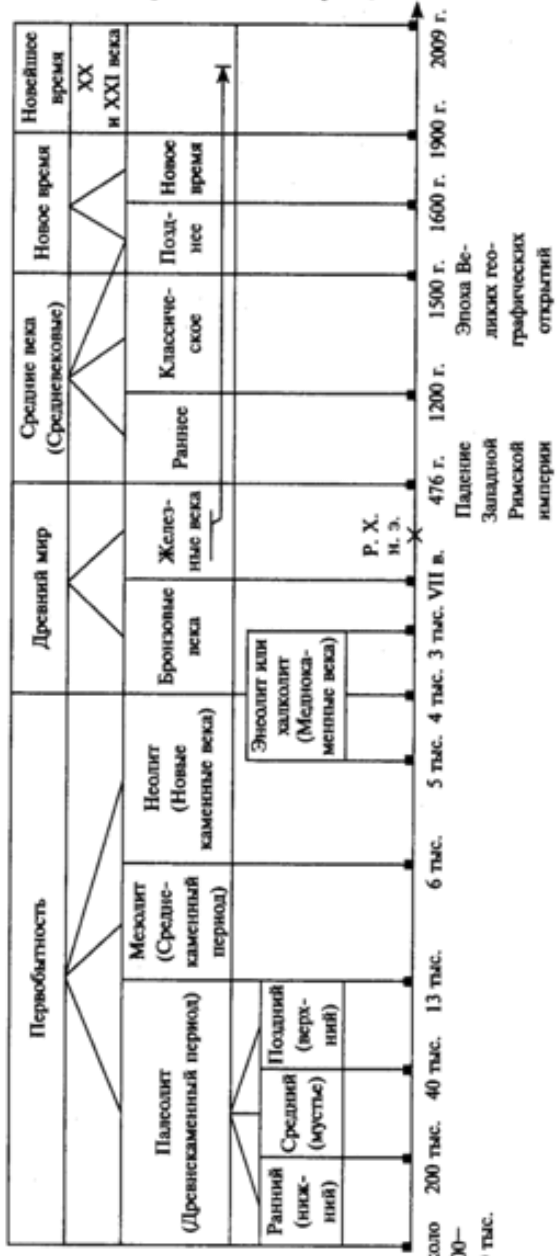
Закономерность развития общества

Закон ускорения истории: на каждую последующую стадию развития общества уходит меньше времени, чем на предыдущую

Закон неравномерного (экономического и политического) развития общества

Тема 5. Исторический процесс

Периодизация истории



Соотношение периодов истории и формаций

Периоды	Первобытность	Древний мир	Средневековье	Новое время	Новейшее время
Формации	Первобытнообщинная формация	Рабовладение	Феодализм	Капитализм	Капитализм и социализм

Н. М. Карамзин: Исторический процесс — это «зеркало бытия и деятельности народов».

В. О. Ключевский: Исторический процесс — это «ход, условия и успехи человеческого общежития или жизнь человечества в ее развитии и результатах».

Исторический процесс — путь человечества с древнейших времен до настоящего времени, это реальная общественная жизнь людей, их совместная деятельность, проявляющаяся во взаимосвязанных конкретных событиях.

Основа исторического процесса — события, т. е. те или иные прошедшие или проходящие явления, факты общественной жизни.

Объект исторического процесса — вся историческая действительность, общественная жизнь и деятельность.

Субъект исторического процесса — все участники исторического процесса: индивиды, их организации, великие личности, социальные общности.

Результат исторической деятельности — история.

Ограничительное понимание субъекта исторического процесса: это не все индивиды, а только те и тогда, кто и когда осознает свое место в обществе, руководствуется в своей деятельности общественно значимыми целями и участвует в борьбе за их осуществление. Тенденция: вовлечение в историческую деятельность все большего количества людей.

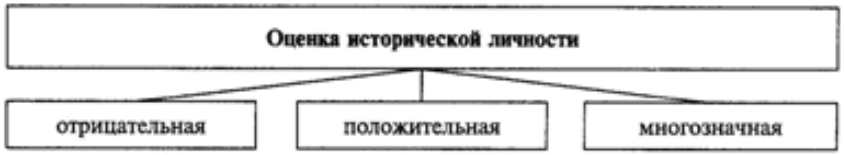
Роль народных масс в истории

Ученые и мыслители	Как определяли народные массы и их роль в истории
Марксисты	Народ как трудовые и социальные силы, стремящиеся к совершенствованию общественных отношений. Народ — это трудящиеся (основная масса) и выразители поступательного движения, т. е. все прогрессивные силы. Народные массы — наиболее значительный субъект исторического процесса, творец истории, ее решающая сила. Роль народа: создатель материальных ценностей и главная производительная сила общества; источник и творец культурных ценностей; борец за права человека, за улучшение жизни людей; защитник Отечества; главная сила в установлении всеобщего мира на планете и добрососедских отношений между народами

Ученые и мыслители	Как определяли народные массы и их роль в истории
В. О. Ключевский	Народ как этническая и этическая общность. «Для народа характерны этнографические и нравственные связи, сознание духовного единства, воспитанное общей жизнью и совокупной деятельностью, общностью исторических судеб и интересов»
А. И. Герцен	Народ — консерватор по инстинкту. «Он держится за удручающий его быт, за тесные рамы... Он даже новое понимает в старых одеждах... Опыт показывал, что народам легче выносить насильственное бремя рабства, чем дар излишней свободы»
Н. А. Бердяев	Народ может не иметь демократических убеждений. «Народ может держаться совсем не демократического образа мыслей, может быть совсем не демократически настроен... Если воля народа подчинена злым стихиям, то она — порабощенная и порабощающая воля». Различал «народ» (я, ты, мы, он) и «массу», толпу (оно, а не мы). «Массы живут по преимуществу интересами экономики, и это сказывается роковым образом на всей культуре, которая делается ненужной роскошью»
Х. Ортега-и-Гассет	Масса — множество людей без особых достоинств
К. Ясперс	Следует отличать массу от народа. Народ осознает себя в жизненных устоях, в своем мышлении и традициях. Масса не обладает самосознанием, она лишена каких-либо отличительных свойств, традиций, почвы — она пуста. «Люди в массе легко могут потерять голову...»

Роль личности в истории

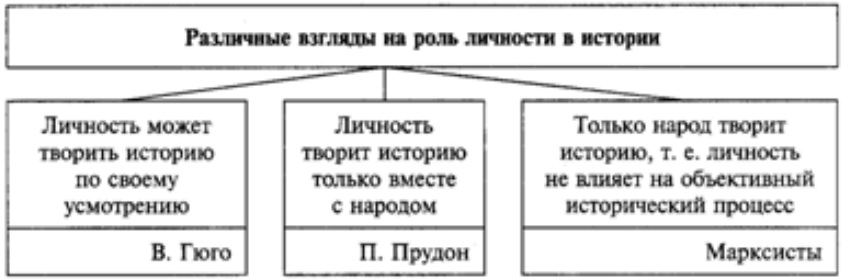
Историческая личность — человек, деятельность которого оказывает существенное влияние на ход и исход крупных исторических событий.



Оценка зависит	
от особенностей исторического периода	от морального выбора личности, ее нравственных поступков

Выдающаяся личность — человек, жизнь и деятельность которого способствуют движению общества вперед. Великие личности появляются не случайно, т. е. тогда, когда в этом есть историческая необходимость.

Культ личности — слепое преклонение перед исторической личностью, наделение ее сверхчеловеческой способностью творить историю по своему собственному произволу. Вред культа личности состоит в принижении роли народа как творца истории (народ превращается в массу).



Тема 6. Теория цивилизаций

История человечества по орудиям труда, по Льюису Моргану (амер. антрополог) (1877 г., книга «Древнее общество»)

Дикость			Варварство			Цивилизация
низшая	средняя	высшая	низшее	среднее	высшее	
— Появление членораздельной речи. Таким образом человек переплел из мира животных в социальный мир	— Применение огня; — использование рыбы в пищу; — охотничий промысел; таким образом люди стали независимы от климата и местности	— Создание лука и стрел (сложнейшее изобретение того времени); таким образом дичь становится постоянной пищей, а охота — отрасью труда, дающей постоянный продукт; — оседлый образ жизни (первые поселения); — появление домашней утвари (тканый станок, корзины, каменные орудия)	— Появление гончарного искусства; таким образом, сосуды становятся огнеупорными; — возделывание растений; — приручение животных	— Возделывание съедобных растений с помощью орошения; — разведение домашних животных; — возникновение построек из кирпича-сырца	— Выплавление железной руды	— Изобретение буквенного письма (вместо рисуночного); — создание пороха; — появление огнестрельного оружия; — разделение труда; — возникновение городов

Признаки цивилизации
— Производственная деятельность человека (земледелие, скотоводство, ремесло, строительство, переработка продуктов питания и др.); — разделение труда и новые виды деятельности (ремесло, торговля, управление, обучение, др.); — сложная социальная структура (профессиональная, сословная, классовая, кастовая и др.); — урбанизация (сосредоточение населения и экономической деятельности в городах); — государство и право (закон); — письменность (новый способ передачи и хранения информации); — школы и образование

Классификация цивилизаций

По зарождению, возникновению

Первичные или **исходные, материнские** (выросли из первобытности; сверхустойчивы; архаичны по природе; не способны к развитию)	Вторичные (выросли из других цивилизаций; впитывают достижения других цивилизаций)

По влиянию природно-климатических условий на развитие

Речные (огромная роль рек; основа — растениеводство; ирригационная экономическая система). Из древних: все древневосточные, кроме Финикии	Приморские или **морские** (особое значение — внешняя торговля). Из древних: Финикия, Древняя Греция, Древний Рим	Горские или **горных долин** (основа — кочевое скотоводство; особенность — аграрное перенаселение как следствие дефицита пахотной и пастбищной земель)

По месту возникновения и по значимости

Центральные (задают тон)	Периферийные (испытывают влияние центра; периферия — окраина)

По охвату территорий и людей

Локальная	Региональная	Мировая или **глобальная** (впитывает достижения всех цивилизаций)

По конфессиям (религиям)

Буддийская	Христианская	Исламская (мусульманская)	Иудейская (иудаистская)	Конфуцианская

Православная	Католическая	Протестантская

По производительным силам и отраслям хозяйства

Доиндустриальная или **аграрная, традиционная** (основа — сельское хозяйство и обычаи и традиции)	Индустриальная или **машинная** (основа — промышленность)	Постиндустриальная или **информационная** (основа — информация или сфера услуг)

Универсальное деление

Восточная цивилизация	Западная цивилизация
Традиционное общество	Индустриальное общество
Высокая зависимость от природы и географического положения, приспособление к природе	Покорение и использование природы
Традиция, ритуал	Прогресс
Стабильность	Риск (развитие)
Патриархальный уклад жизни	Рыночная экономика
Преобладание государственной собственности (особенно на землю и воду)	Преобладание частной собственности

Восточная цивилизация	Западная цивилизация
Государство выше личности и общества	Личность выше государства и общества
Деспотия (неограниченная власть)	Закон и правовое государство
Порядок	Свобода
Иерархия	Братство
Коллективизм	Индивидуализм
Особая тесная связь человека со своей социальной группой, этносом или сословием	Независимость человека от его социального происхождения
Равенство в правах (равноправие)	Равенство в имуществе
Преобладает чувственное познание	Преобладает рациональное познание
Созерцательный тип мышления	Логический тип мышления
Слоговое письмо (иероглифы)	Буквенное письмо (алфавит)
Главное достижение — демократия	Главное достижение — культура

Модернизация — переход от аграрного (традиционного) общества к индустриальному.

Модернизация ≠ индустриализация

Изменения экономические: — техника; — технология. Социально-культурные: — социальная мобильность; — урбанизация; — городская культура; — просвещение; — новый человек (новый тип личности). Социально-политические: — демократизация; — новый тип отношений с властью	Изменения только экономические: — техника; — технология

Три зоны цивилизации или эшелона модернизации (по моменту начала и исходного уровня развития)

I. Центр (первичная, органическая модернизация, «изнутри»)	II. Середина (вторичная, запоздалая, ускоренная модернизация, «изнутри» + «извне»)	III. Периферия (вынужденная скачкообразная модернизация, «извне»)
Передовая технология и экономика, прогресс.	Экономика связана с Центром или испытывает его влияние, реформы перенимаются или насаждаются, генерация новых идей (старое + новое = сверхновое). Второй эшелон более сильный в гонке за лидерство.	Колониальная зависимость, рынки сбыта, рынки сырья.
Страны старого, классического капитализма, рано вступившие на путь промышленного развития: Англия, Франция, Нидерланды, Бельгия, Швейцария, Дания, Швеция	Страны молодого капитализма: Россия (центральная и западная части), Германия (кроме Померании), США, Канада, Северная Италия, Австрия, Чехия, Япония	Отстающие в капиталистическом развитии страны и регионы: Латинская Америка, Балканы, Турция, Испания, Португалия, Венгрия, часть России, часть Германии, часть Италии
Пути выхода из кризиса		
ГМК (государственно-монополистический капитализм)	Тоталитаризм (исключения: США, Канада)	Военный авторитаризм

Теории цивилизаций

Теории стадиального развития цивилизаций	Теории локальных цивилизаций
Изучают цивилизацию как единый процесс прогрессивного развития человечества	Изучают большие исторически сложившиеся общности, которые занимают определенную территорию и имеют свои особенности социально-экономического и культурного развития

Тема 7. Цивилизация Россия

Запад (Европа)	Восток (Азия)	И Запад, и Восток (Евразия)	Ни Запад, ни Восток (Особая цивилизация)
1. Парламент с 1906 г. 2. Конституция. 3. Индустриализация. 4. Рыночная экономика с 1992 г. 5. Христианство	1. Низкая социальная мобильность. 2. Коллективизм. 3. Неограниченная монархия до 1906 г. 4. Отсутствие (ограничение) свободы. 5. Православие. 6. Преобладание государственной собственности. 7. Великая культура	1. Территория в Европе и Азии. 2. Оседлость и освоение новых территорий (кочевание). 3. Многонациональность, полиэтничность. 4. Империя. 5. Марксизм. 6. Тоталитаризм	1. Все национальности — это существительные (кто? что?), а русская — прилагательное (какой? чей?). 2. Единственная нация, построившая за полярным кругом многонаселенные города. 3. Россия больше всех тратит средств на обогрев в холодное время. 4. Автор гимна — баснописец. 5. У всех называется включатель; у русских — выключатель. 6. Национальный герой — Иван-дурак. 7. Зимняя олимпиада 2014 г. в самом южном городе России

Западничество	Славянофильство	Евразийство
Западноевропейский путь развития	Особый путь развития (Россия)	Серединный путь развития (серединное место между Европой и Азией)
А. И. Герцен Н. П. Огарев П. Я. Чаадаев В. Г. Белинский И. С. Тургенев Н. А. Мельгунов В. П. Боткин П. В. Анненков М. Н. Катков Т. Н. Грановский П. П. Кудрявцев С. М. Соловьев К. Д. Кавелин Б. Н. Чичерин И. В. Вернадский Д. В. Григорович И. А. Гончаров В. Н. Майков В. А. Милютин Н. А. Некрасов И. И. Панаев А. Ф. Писемский М. Е. Салтыков-Щедрин А. М. Горький	А. С. Хомяков И. В. Киреевский П. В. Киреевский К. С. Аксаков А. И. Кошелев Ю. Ф. Самарин И. Д. Беляев Ф. И. Тютчев В. И. Даль Н. М. Языков А. Н. Островский А. А. Григорьев В. И. Григорьев В. А. Черкасский	ЕВРАЗИЯ Н. Я. Данилевский В. О. Ключевский Н. С. Трубецкой П. Н. Савицкий К. Н. Леонтьев Г. В. Флоровский Н. Н. Страхов В. А. Черкасский Н. А. Бердяев Л. П. Карсавин Л. Н. Гумилев А. Г. Дугин В. М. Хачатурян АЗИОПА П. Н. Милюков

Отрицание России и идолопоклонство перед Европой — явление очень русское, восточное, азиатское явление. Именно крайнее русское западничество и есть явление азиатской души. Можно даже высказать такой парадокс: славянофилы... были первыми русскими европейцами, так как они пытались мыслить по-европейски самостоятельно, а не подражать западной мысли.

Н. А. Бердяев

Мысли о России

Ф. Тютчев: «Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить,
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить».

И. Губерман: «Уже пора, ядрена мать,
Умом Россию понимать.
А поученье «только верить»
Давно уж следует похерить».
«Все споры вспыхнули опять
И вновь текут, кипя напрасно:
«Умом Россию не понять»,
А чем понять — опять не ясно».

В. Вишневский: «Валютным фондам не понять
И ни умом, ни сном, ни духом.
У ей особенная стать:
В Россию можно только вбухать».

В. Соловьев: «О Русь! В предвиденье высоком
Ты мыслью гордой занята;
Каким ты хочешь быть Востоком:
Востоком Ксеркса — иль Христа?».

Н. Щербина: «У нас чужая голова,
А убежденья сердца хрупки...
Мы — европейские слова
И азиатские поступки».

А. Чехов: «...самолюбие и самомнение у нас европейские, а развитие и поступки азиатские».

П. Чаадаев: «Мы принадлежим к числу наций, которые как бы не входят в состав человечества, а существуют лишь для того, чтобы дать миру какой-нибудь важный урок».

В. Веневитинов: «Природа наша, точно, мерзость!
Смиренно плоские поля...
В России самая земля
Считает высоту за дерзость.
Дрянные избы, кабаки,
Брюхатых баб босые ноги,
В лаптях дырявых мужики,
Непроходимые дороги,
Да шпицы вечные церквей —

С клистирных трубок снимок верный,
С домов господских вид мизерный
Следов помещичьих затей.
Грязь, мерзость, вонь и тараканы,
И надо всем хозяйский кнут —
И вот что многие болваны
«Священной родиной» зовут».

А. Пушкин: «...Я далеко не восторгаюсь всем, что вижу вокруг себя; как литератор — я раздражен, как человек с предрассудками — я оскоблен, но клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог дал ее».

Тема 8. Глобальные проблемы современности

Глобальные проблемы — результат объективного процесса развития общества

Глобальные (общепланетарные) проблемы современности — это проблемы, от решения которых зависит дальнейший социальный прогресс, судьбы цивилизаций.

Классификация глобальных проблем

Войны после победы

После окончания Второй мировой войны на планете зарегистрировано 60 войн и локальных конфликтов, в которых в общей сложности погибли 6,5 млн человек

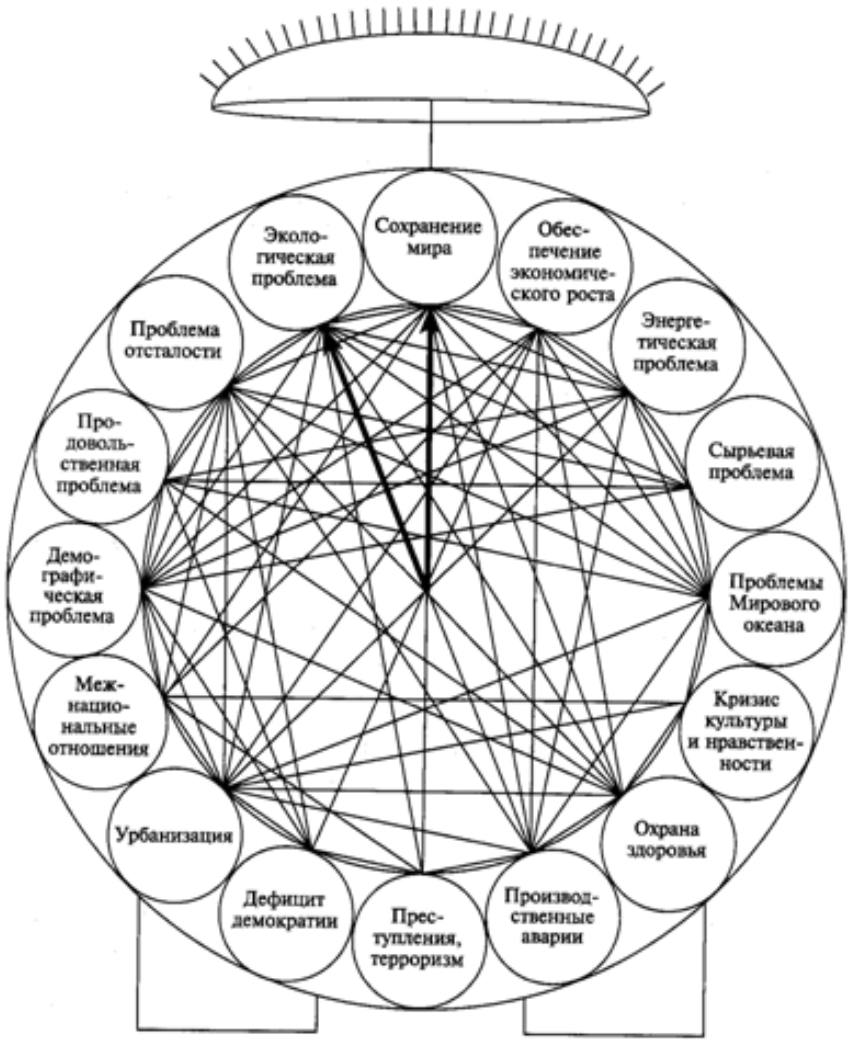
Сущность глобальных проблем

Проблема	Содержание проблемы
Предотвращение ядерной войны и обеспечение мира (Это сверхпроблема)	Исключение войны как способа решения международных проблем, несущего в себе массовые разрушения и гибель людей, порождающего агрессию, стремление к насилию
Устойчивое развитие мира	Это не столько экономический рост государств и обеспечение расширенного воспроизводства, сколько социально-экономический прогресс человечества, понимаемый как достижение оптимальных результатов развития с минимальным ущербом для среды
Преодоление отсталости слаборазвитых стран	Отставание экономики развивающихся стран от уровня производства развитых стран, невозможность сократить этот разрыв собственными силами. Отсутствие нормальных условий жизни у подавляющего большинства населения развивающихся стран
Демографическая	Рост населения увеличивает потребность в продовольствии и промышленных товарах, в новых землях, во все бóльших количествах топлива, металла, машин. Усиливается также нагрузка на биосферу
Межнациональные отношения	Возрастающее стремление стран, народов и групп населения к самоидентификации делает целостный и неделимый мир все более неустойчивым и малопредсказуемым. Неконтролируемые национальные эмоции приобретают формы обоснованного национального самоутверждения или агрессивного национализма
Урбанизация (исторический процесс повышения роли городов в развитии общества)	Урбанизация создает сложнейший узел противоречий: экономический аспект (транспортный коллапс городов, трудности водоснабжения), экологический (концентрация всех видов загрязнения), социальный (резкие различия качества жизни в городах и бедствующих периферийных районах многих развитых стран, социальные контрасты внутри крупных городов), пространственный (расползание агломераций ведет к обострению проблем)

Проблема	Содержание проблемы
Здоровье и долголетие человека	По мнению ученых, почти каждый второй житель планеты не вполне здоров, т. к. здоровье — это синтетическая категория, включающая физиологическую, нравственную, интеллектуальную и психическую составляющие. Не удается создать высокоэффективные вакцины против малярии, гриппа и острых респираторных заболеваний, венерических болезней, стафилококков. Резко возросли сердечно-сосудистые, раковые, психические заболевания. Лечение от СПИДа возможно только частично, с помощью лекарственных препаратов
Преступность	Сохранение высокого уровня преступности — глобальная опасность для всех. Особо опасен терроризм — политика устрашения и подавления политических противников преступными методами
Технологические аварии	В нынешнем мире производственные аварии могут погубить тысячи людей и нанести огромный материальный ущерб. Теория катастроф может предсказать большинство аварий
Стихийные природные явления	Природная стихия создает большую вероятность гибели или приводит к реальной гибели огромного количества людей. Уничтожаются материальные ценности
Суицид (самоубийство)	Согласно статистике в большинстве стран мира кривая самоубийств ползет вверх. Самоубийства, вероятно, самая распространенная причина смерти в мирных условиях. Охватывают в первую очередь молодежь
Экологическая	Хозяйственная деятельность человека ведет к возрастанию нагрузки на природу: обеднение запасов сырья, загрязнение почвы, воды, воздуха, изменение климата, воздействие на животный и растительный мир. Экологическая катастрофа, которая сделает существование человека на Земле невозможным, обладает свойством постепенности, плавности, относительной незаметности своего наступления

Проблема	Содержание проблемы
Энергетическая	Растущий разрыв между высокими темпами развития энергоемких производств и ограниченностью и невозобновляемостью запасов органического топлива (угля, нефти, газа). Негативные экологические последствия развития традиционной энергетики
Продовольственная	Самое большое производство продовольствия на душу населения и самое большое количество голодающих и недоедающих за всю историю
Сырьевая	Минеральные ресурсы ограниченны, исчерпаемы, невозобновимы. Ограниченность технически доступных и экономически эффективных (по условиям залегания и качеству) многих важных видов полезных ископаемых
Проблемы Мирового океана	Мировой океан — регулятор температуры, производитель кислорода. Практические проблемы освоения его биоресурсов (все растения и животные, включая водоросли и планктон), минеральных ресурсов (нефть, газ, руды металлов, сера, фосфориты и другие полезные ископаемые, опресненная морская вода, пресная вода в виде антарктического льда), энергии (это не только углеводородное сырье, но и энергия приливов волн, течений, термическая энергия верхних слоев), использования вод как естественных путей сообщения (различные виды транспорта: трубопроводы, авиация, линии энергопередачи, кабельные средства связи, мосты, тоннели). Проблемы загрязнения
Освоение космоса	Космонавтика дала большие результаты в научной и народно-хозяйственной областях, но вместе с тем остаются большие потенциальные возможности, особенно в энергетике, геофизике. Освоение космоса включает также проблему космического мусора и проблему «обживания космоса»

Связь основных глобальных проблем

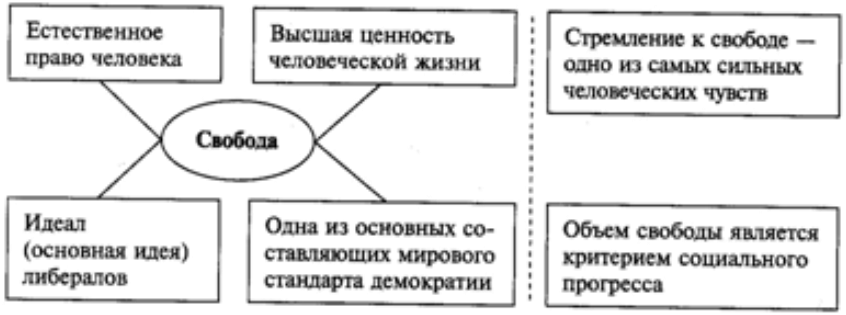


Глобализация — общепланетарные процессы (глобальная ситуация, глобальное развитие), охватывающие всю природу, науку, человечество, отражающие взаимосвязь стран, народов и не зависящих от человека вечных явлений природы.

Интернационализация — сближение наций и народов мира во всех сферах общественной жизни.

Тема 9. Свобода

> ! Статья 3 Всеобщей декларации прав человека: «Каждый человек имеет право на жизнь, на свободу, на личную неприкосновенность»



> ! Личная неприкосновенность — первая предпосылка (условие) свободы

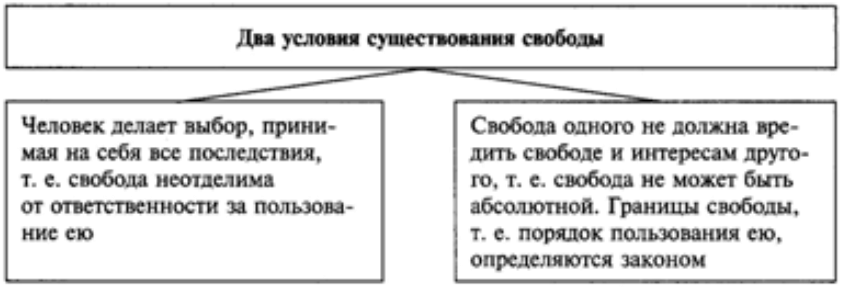
Ученые и мыслители о свободе

М. Лютер, Ж. Кальвин	В учении о предопределении: свободы нет, т. к. все предопределено Богом
Вольтер	«Свобода состоит в том, чтобы зависеть только от законов»
Ш. Монтескье	«Свобода есть право делать все, что дозволено законами» (эта формула определяет отношения между человеком и государством)
Б. Спиноза, Ф. Энгельс	«Свобода есть осознанная необходимость»

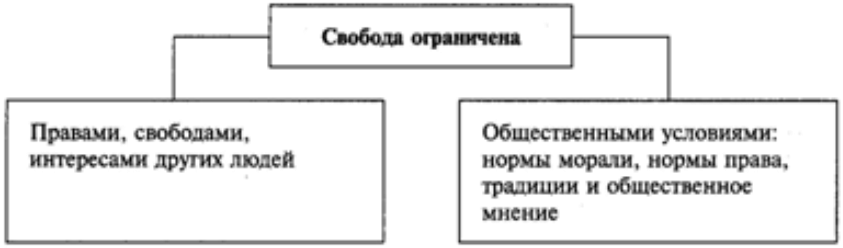
Понятие свободы и свободного человека меняется с развитием общества

Период	Кто такой свободный
Древний мир	Свободный — член общины, гражданин полиса, т. к. у него была личная неприкосновенность (находился под защитой общины, полиса), а также обладал личными и гражданскими правами
Средневековье	Свободный — тот, кто отдавал себя под покровительство кому-либо (находился под защитой покровителя), но сохранял возможность выбора господина

Период	Кто такой свободный
Современность	Свободный человек — свободный экономически. Нет свободы политической без свободы экономической. М. Фридман (американский экономист, лауреат Нобелевской премии, 1976 г.): «Экономическая свобода — это также необходимое средство к достижению свободы политической»



Ограничение свободы (статья 29 пункт 2 Всеобщей декларации прав человека)



> Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя.
> *В. И. Ленин*

Свобода в деятельности человека

Относительная свобода во внешних условиях жизни	Абсолютная свобода во внутренней жизни
Человек ограничен природными условиями и общественными нормами. Отсутствует выбор объективных условий деятельности	В деятельности человека отсутствуют внешние препятствия для выбора цели и средств ее достижения, т. е. человек может сам выбирать цель, сам развивать свои способности и направлять это развитие в соответствии со своими желаниями и мыслями

? Должен ли каждый человек в любых условиях всегда действовать соответственно своим внутренним принципам свободы — или учитывать общепринятые ограничения и запреты, чтобы в обществе не начались хаос и произвол?

Свободное общество			
Вмешательство государства в жизнь человека минимально. Свобода предполагается во всех сферах жизни			
В экономической сфере: свобода предпринимательства	В политической сфере: плюрализм, демократия, деятельность политических партий	В духовной сфере: свободомыслие, инакомыслие	В социальной сфере: возможность изменения статуса, выбора деятельности

Свободное развитие каждого является условием свободного развития всех.
К. Маркс, Ф. Энгельс

Нельзя нарушить свободу одного, не нарушая свободы каждого.
М. Бакунин

Некоторые акты, устанавливающие свободу

1215 г. Великая хартия вольностей, Англия
1679 г. Хабеас Корпус Акт, Англия
1785 г. Жалованная грамота дворянству, Россия
1789 г. Декларация прав человека и гражданина, Франция
1791 г. Билль о правах, США
1861 г. Манифест об отмене крепостного права, Россия
1948 г. Всеобщая декларация прав человека, ООН

В современной России три уровня законов, регулирующих свободу	Международные акты
	Конституция РФ
	Законы

Свобода нужна образованному, неграмотному — жратва.
Б. Пастернак

Свобода — способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями, опираясь на познание объективной необходимости.

Философские парадоксы

1. Хочешь быть свободным, стань рабом закона.
2. Является ли свободой осознанная необходимость пойти в рабство?

Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой.
И. Гете

Тема 10. Равенство

! Статья 1 Всеобщей декларации прав человека: «Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах»

Идеал (основная идея) социалистов — **Равенство** — Одна из основных составляющих мирового стандарта демократии

Что понимают под равенством?

- Равенство прав (равноправие), т. е. равенство возможностей пользоваться правами и в равной мере исполнять обязанности
- Равенство в имуществе
- Равенство перед Богом

Равноправие — это формально равное отношение всех к правам и законам, а также формально равное отношение закона ко всем.

Не существует абсолютного равенства, т. е. люди не равны по полу, по физическим качествам, по уму, по способностям и по другим природным характеристикам

Социальное равенство — наличие равных условий и возможностей для свободного развития способностей и удовлетворения потребностей всех членов общества, одинаковое социальное положение людей в обществе.

Критерии равноправия, по Конституции РФ

- Каждый человек в равной мере обладает правами и обязанностями
- Все равны перед законом и имеют право на равную защиту закона: все в равной мере должны исполнять закон и в равной мере отвечать за его нарушение, никто не пользуется привилегией не считаться с законом
- Все равны в правах и свободах независимо от расы, цвета кожи, национальности, языка, социального происхождения, общественного, имущественного и должностного положения, убеждений, отношения к религии, участия или неучастия в общественных объединениях, места жительства и других обстоятельств

Проблемы равенства:

1. Должны ли женщины и мужчины быть равны?
2. Должен ли существовать запрет на профессии: в некоторых странах закон запрещает состоять в партиях представителям отдельных профессий (например, в России это милиционеры, пожарные, таможенники и др.).
3. Можно ли совместить равенство и свободу? (Обычно в обществе существует дилемма: либо равенство, либо свобода.)

Тема 11. Человек, индивид, личность

Вехи познания человеческой сущности

Ученые	О человеке (что такое человек)
Философы Древнего Китая, Древней Индии, Древней Греции	Человек — часть космоса, всеобъемлющего мира. Человек как своеобразный «микрокосм», сочетание разных элементов, или «стихий», космоса
Философы Древней Греции	Человек — духовно-телесное существо
Гераклит	«Из обезьян прекраснейшая безобразна, если сравнить ее с человеческим родом». «Из людей мудрейший по сравнению с Богом покажется обезьяной и по мудрости, и по красоте, и по всему остальному»
Протагор	«Человек есть мера всех вещей»
Христиане	Человек — «образ и подобие Бога»
П. делла Мирандола	Человек занимает особое положение в мироздании, поскольку он причастен всему земному и небесному, от низшего до наивысшего
К. Линней	Человек — «существо двуногое, без перьев, курящее»
Р. Декарт	Единственное достоверное свидетельство человеческого существования — мышление («Мыслю — следовательно, существую»)
И. Кант	Человек — существо, принадлежащее двум различным мирам: природной необходимости и нравственной свободе
Немецкие философы XVIII–XIX вв.	Человек — творец духовной жизни, культуры, носитель всеобщего идеального начала — духа или разума
Л. Фейербах	Человек — часть природы, биологическое, чувственно-телесное существо
П. Тейяр де Шарден	«Человек не статический центр мира, как он долго полагал, а ось и вершина эволюции, что много прекраснее»

Ученые	О человеке (что такое человек)
А. Шопенгауэр	Человек есть существо ущербное, это «халтура природы»
З. Фрейд	Человек — машина, приводимая в движение постоянным комплексом сексуальной энергии

Человек — это двуногое животное без перьев.
Платон

Человек без ног все же остается человеком, а петух без перьев человеком не становится.
Б. Паскаль

Человек есть тайна, я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.
Ф. М. Достоевский

Время появления человека

Более 2 млн лет назад: древнейшие люди (архантропы) Homo habilis — человек умелый, Homo erectus — человек прямоходящий, или питекантроп и синантроп	Около 250 тыс. лет назад: древние люди (палеоантропы) — неандерталец	35–40 тыс. лет назад: люди современного физического типа (неоантропы) Homo sapiens — человек разумный, или кроманьонец

Антропогенез — процесс появления человека (от греч. «антропос» — человек, «генезис» — происхождение).

Социогенез — процесс появления человеческого общества (от лат. «социетас» — общество).

Антропосоциогенез — параллельный процесс появления человека и человеческого общества.

Гоминидная триада

- Прямохождение
- Мышление (развитие мозга)
- Развитие руки (подвижная и способная к тонкому манипулированию кисть с развитым большим пальцем)

Признаки (критерии) человека

- Речь
- Умение изготавливать орудия труда и целенаправленно использовать их в производстве

Главное отличие от животного: человек — существо общественное (социальное), т. е. он не мыслит себя вне общества и формируется только в обществе

Три главные версии происхождения человека

Теологическая: божественное происхождение человека	Космическая: внеземное происхождение	Эволюционная: человек — продукт естественного отбора в процессе эволюции
Согласно Библии люди были сотворены Богом по образу и подобию его. Сотворил он их из праха земного под самый конец шестого дня Творения отдельно от животных. «Современная» теория: человек произошел от обезьяны по воле Бога	Предки современных людей прилетели или были заброшены на Землю из космоса	Наука XIX–XX вв.: предки человека — человекообразные обезьяны. Создатель эволюционной теории — Чарльз Дарвин (английский естествоиспытатель XIX в.)

Человек — это звучит гордо!
А обезьяна — перспективно.
Шутка

Движущие силы процесса антропогенеза

По Ч. Дарвину — половой отбор	По Ф. Энгельсу — труд («труд создал самого человека»)
Женщина (самка) отбирала индивидуумов, выделявшихся определенными преимуществами. Такие мужчины (самцы) оставляли многочисленное потомство в процессе размножения, что влияло на развитие человека	Прямохождение освободило руки человека для трудовой деятельности, которая вела к изменению и совершенствованию кисти руки. Трудовая деятельность развивала мышление, а необходимость координации действий и передачи опыта другим индивидам способствовала появлению речи

Научная проблема, или «слабое звено» теории

Дарвин не объяснил (конкретно), как при половом общении происходит изменение объема мозга, подвижности кисти руки, пропорций тела, т. е. тех признаков, которые придают человеку анатомическое своеобразие, а также возникновение и усовершенствование членораздельной речи. Также не совсем ясно, почему именно те, а не иные признаки подвергались действию полового отбора	1) Что первично: сознание или труд? Человека создал труд, труд — это сознательная целесообразная работа (деятельность), сознание — свойство высокоорганизованной материи, т. е. мозга. Таким образом, получается замкнутый круг: трудиться может только человек, а человеком можно стать лишь в процессе труда. 2) Трудовая теория противоречит классической генетике, так как прижизненно приобретенные признаки (труд и речь изменяют мозг и формируют сознание) не передаются по наследству

На званом обеде в семье аристократа соседка Дарвина, молодая красивая дама, игриво сказала:
— Мистер Дарвин, ну как это: человек произошел от обезьяны? Неужели и я тоже?
— Вы — от самой очаровательной, — ответил ученый.
Анекдот

Человеческий индивид

Биологическое существо	Общественное (социальное) существо
• человек — часть живой природы; • тело и мозг — результат деятельности природы; • наличие инстинктов; • анатомия и физиология, биологические потребности	• подавление и регулирование инстинктов; • формируются в обществе: речь, мышление, навыки; • не мыслит себя вне общества
Биологическое и социальное связано	
Это существо биосоциальное	

Образ человека включает: индивид, индивидуальность, личность.

Человек — высшая ступень в иерархии живых организмов на Земле (понятие биологическое).

Индивид (индивидуум) — отдельный человек в среде других людей, т. е. человек как единичный представитель рода человеческого и как член какой-то социальной группы (понятие биологическое и социальное).

Индивидуальность — особенность, неповторимое своеобразие отдельного человека (биологические и социальные особенности).

Личность
(термин Карамзина)

Понятие социальное (социально-историческое), так как личностью не рождаются, а становятся в обществе	Понятие характеризует человека как общественное существо

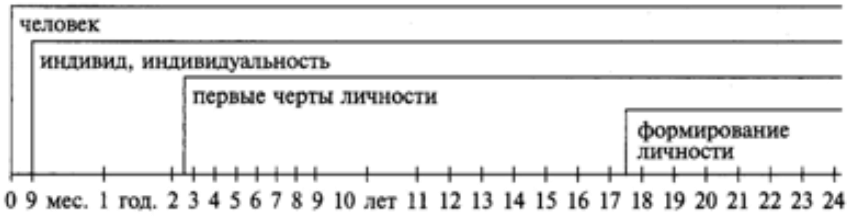
Определение личности

Личность через сущностные характеристики, т. е. социально значимые черты характера индивида: — разум; — целеустремленность; — доброта; — работоспособность; — др.	Личность через набор функций (ролей) в обществе: — работник; — семьянин; — спортсмен; — ученик; — родитель; — ученый; — музыкант; — др.

Любой ли человек является личностью?

Факторы формирования личности

Время рождения личности



Развитая индивидуальность еще не рождает развитую личность.

Возрастных границ окончательного формирования личности наука не устанавливает.

Тема 12. Психологические характеристики личности

Характер — это совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.

Черты (свойства) характера человека

Выражающие отношение к коллективу, к отдельным людям	Выражающие отношение к деятельности, к труду	Выражающие отношение к собственности, к вещам	Выражающие отношение к самому себе
Доброта, отзывчивость, требовательность, черствость, общительность, замкнутость, правдивость, лживость, грубость, тактичность и др.	Трудолюбие, добросовестность, лень, безответственность, упорство, инициативность, целеустремленность, собранность и др.	Аккуратность, бережливость, алчность, неряшливость, щедрость, жадность, расточительность и др.	Скромность, гордость, самолюбие, уверенность, самовлюбленность, самокритичность, самоуверенность, приниженность и др.

Тип личности по направленности, по Карлу Г. Юнгу (швейц. психол.)

Экстраверт		Интроверт
На окружающий мир, т. е. внешний мир	Преимущественная обращенность (направленность) интересов личности	На явления собственного внутреннего мира, которым придается высшая ценность
Импульсивность, инициативность, гибкость поведения, общительность, социальная адаптированность	Черты характера	Необщительность, замкнутость, социальная пассивность, склонность к самоанализу, затруднение социальной адаптации

(От лат. «extra» — вне, «intro» — внутрь, «versio» — поворачивать, обращать.)

Темперамент — совокупность индивидуальных психических свойств человека, характеризующих динамику протекания психических процессов и состояний.

Гиппократ и Гален (древнегреч. врачи) связывали темперамент с соотношением (преобладанием) жидкостей в организме. Сегодня темперамент связывают с деятельностью центральной нервной системы. По И. П. Павлову (русский физиолог), тип нервной деятельности лежит в основе темперамента.

Тип характера	Темперамент	Черты характера	Характеристика работоспособности
Сильный, неуравновешенный	Холерик (холерический темперамент); от греч. «холе» — желчь	Высокая чувствительность, активность, вспыльчивость, подвижность, быстрая реакция, реактивность выше активности, экстраверт, быстрый темп деятельности, порывистость в движениях; может быть резок во взаимоотношениях, излишне прямолинеен, в ответ на замечания взрывается, с трудом сдерживает себя, часто не способен выслушивать собеседника до конца, перебивает, пытается вставить слово	Большую пользу может принести там, где требуются энергичность, напористость, эмоциональный подъем, решительность, оперативность. Работает настойчиво и с задором. При неудаче могут наблюдаться резкий спад в настроении, расстройство деятельности. Способен весь отдаваться работе, при этом создавать большое напряжение. Активен, выступает с различными инициативами; торопливость может приводить к поспешному, необдуманному решению, ошибкам
Сильный, уравновешенный, подвижный	Сангвиник (сангвинический темперамент); «сангве» — кровь	Высокая активность, но не выше реактивности (они уравновешены), эмоционально выразителен, быстрый темп речи и движения, более находчив (чем холерик), экстраверт в своей первой реакции, после размышления может проявляться интроверсия, пластичен, гибок, адаптирован, преобладают оптимизм и жизнерадостность, живая мимика, выразительные движения, общителен	Более дисциплинирован, интересы различны и неустойчивы, но доводит (может довести), в отличие от холерика, начатое дело до конца. Энергичен, при увлечении делом долго не устает, быстро привыкает к новой обстановке. С готовностью откликается на просьбы, быстро теряет интерес к монотонной работе либо оставляет ее недоделанной, не всегда способен действовать там, где требуются кропотливость, тщательность, склонен к переоценке своих сил и возможностей. Большую пользу может принести, когда нужно мобилизовать людей, увлечь их, разрядить обстановку, создать хорошее настроение, наладить отношения с людьми

Тип характера	Темперамент	Черты характера	Характеристика работоспособности
Сильный, уравновешенный, инертный	Флегматик (флегматический темперамент); «флегма» — лимфа (слизь)	Высокая активность, низкая реактивность, реактивность ниже активности (в этом выражается инертность), интроверт в первой реакции, внешне невозмутимый, спокойный, всегда ровный в поведении, несколько замедленный темп движений и речи, высокая выдержка, самообладание. Круг друзей ограничен, но дружит с ними крепко, недостаточно гибок во взаимоотношениях, т. е. ему бывает трудно изменить свое мнение о человеке	Более полезен в работе, где нужна основательность, тщательность выполнения, предпочитает работу, не связанную с быстрой сменой обстановки; начиная дело, пытается продумать его во всех деталях, трудно приспосабливается к новым условиям, не сразу сходится с новыми людьми, в работе трудолюбив, но требуется «раскачка», особенно нуждается в подробном инструктаже перед началом работы, если она нова для него; не может выполнять работу в быстром темпе, в короткое время
Слабый	Меланхолик (меланхолический темперамент); «мелан холе» — черная желчь	Слабый, вялый, инертный, очень сенситивный (но реакция не проявляется), глубокий интроверт, высокая реактивность (но внешне не выражается), легко раним, чрезмерно обидчив, часто тихий голос, невыразительная мимика, замкнут, малообщителен, в новой обстановке очень	Трудно включается в работу, в спокойной обстановке отличается добросовестностью, внимательностью, обязательность по отношению к данному слову; легко утомляется, не может выдержать быстрый темп работы; активизация деятельности только через похвалу и одобрение (нельзя применять повышенный тон, резкий

щ

,

,

"

Ёщ

"

"

"

;

Од

"

\

:

Щ

"

ло

,

,

0

Ёщ

"

Ё

—

,

,

Ёа

"

Оа

ад

Ё

И

"

з

;

"

Ё

"

жё

но

"

,

з

из

;

що

E

;

Ч

Раздел II
СОЗНАНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема 13. Что такое деятельность

Развитие общества — результат деятельности людей

Отличия деятельности человека от поведения животных

	Животные	Человек
Взаимодействие с окружающей средой	Приспособление к окружающей среде	Приспособление и преобразование природных и социальных условий
Цель	Задается инстинктом	Задается не только инстинктом, но и ставится самим человеком
Поведение	Целесообразное, т. е. сообразующееся с заданной целью	Целесообразное и целеполагающее (целеполагание — способность ставить новые цели и определять средства их достижения)

Деятельность — человеческая форма активности, направленная на преобразование окружающей среды.

Структура деятельности

Субъект — тот, кто осуществляет деятельность: человек, группа людей, организация, государственный орган.

Объект — то, на что направлена деятельность: природные материалы, различные предметы, сферы общественной жизни, различные группы людей, другой человек, сам субъект.

Деятельность состоит из действий.

Действие — проявление волеизъявления людей.

Цель — это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

! Человек, начиная любую деятельность, всегда ставит (полагает) цель

Кто не знает, куда направляется, очень удивится, попав не туда.
М. Твен

Достижение цели зависит от выбора средств.

Средства — приемы, способы действий, деньги, орудия, предметы, приспособления для осуществления деятельности.

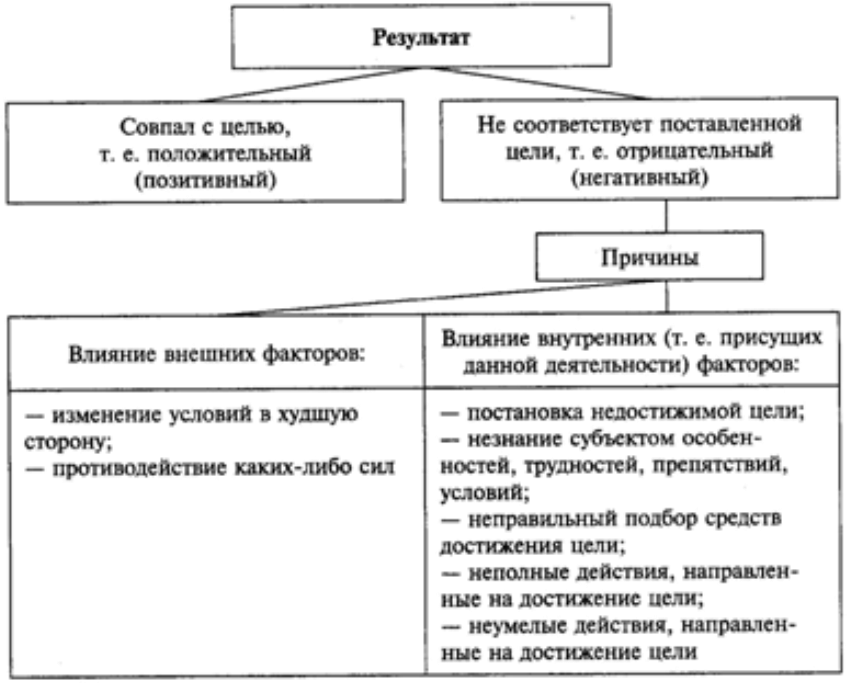
Чем шире набор средств, тем больше вероятность достижения цели.

Проблема: достижима ли благородная цель нечестными средствами?

Для достижения цели любые средства хороши	Для достижения благородной цели годятся не любые средства, а только благородные
Н. Макиавелли: «О действиях всех людей, а особенно государей... заключают по результатам, поэтому пусть государи стараются сохранить власть и одержать победу. Какие бы средства для этого ни употребить, их всегда сочтут достойными и одобрят...» Т. Гобс (англ. филос.): «Цель оправдывает средства»	К. Маркс: «Цель, для которой требуются неправые средства, не есть правая цель». Н. Лесков: «Никакая благородная цель не оправдывает мер, противных принципам человеческого счастья»

Недостойные, недобрые средства приводят к результату, отличному от цели, потому что средство превращается в цель

Результат — конечный итог, завершающий деятельность.



Отрицательный результат — тоже результат, так как он увеличивает опыт (т. е. известно, как не надо делать). Бывает более ценен и интересен, чем результат положительный

Утешься, в жизни ничто не пропадет. Даже ошибки необходимы.
М. А. Бакунин

Тема 14. Мотивы деятельности

Что движет человеческой деятельностью

Философские подходы	Что движет действиями людей и развивает общество
Географическая школа (Ш. Монтескье и др.)	Географическое положение, природно-климатические условия формируют общество и человека
Философский идеализм (Г. Гегель, И. Кант)	«Идеи правят миром» Идеи критически мыслящих личностей — Историей правит «мировой разум», «абсолютная идея»
Исторический материализм (К. Маркс и др.)	Материальные потребности и интересы обусловливают поведение и деятельность людей
Технократизм (Т. Веблен и др.)	Техника и технология коренным образом меняют человеческую жизнь и могут решить любые социальные проблемы
Психологическое направление (П. Л. Лавров и др.)	Объяснение общественных явлений и процессов — в психологии человека и социальных групп

Мотивы — это побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей.

Потребность — это испытываемая человеком нужда в чем-то, что необходимо для жизни и развития.

Пирамида потребностей, по А. Маслоу (амер. психол.)

Человек может прожить:
без еды 40–45 дней,
без воды 7–10 дней,
без сна 4 дня,
без воздуха от 3 до 5 минут

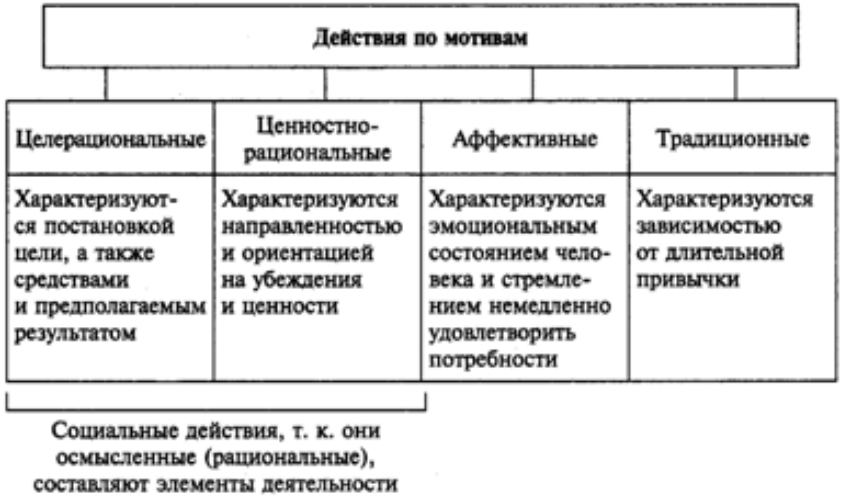
Социальные установки — ориентация человека на что-либо, готовность, предрасположенность действовать определенным образом.

Убеждения — эмоционально-ценностное отношение к действительности.

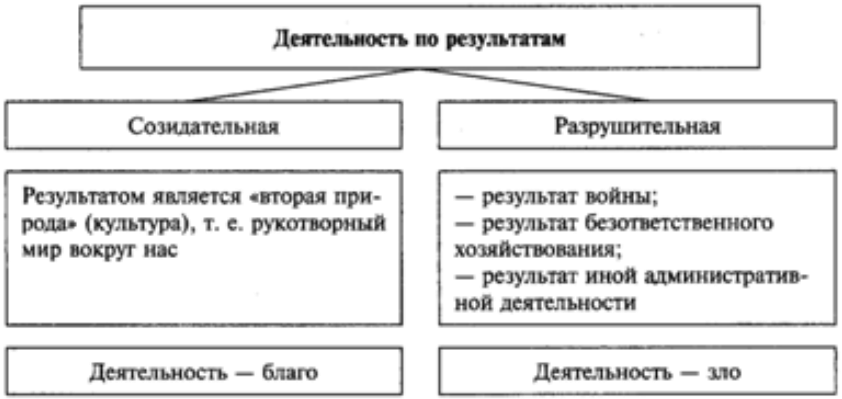
Интерес — реальная причина действий, стоящая за мотивами.

Влечения — психические состояния, выражающие неосознанную (недостаточно осознанную) потребность.

Классификация действий по М. Веберу



Тема 15. Многообразие деятельности



Рекреационная деятельность — это отдых, восстановление сил, израсходованных в процессе учебного урока.

Репродуктивная деятельность направлена на получение уже известного результата известными же средствами.

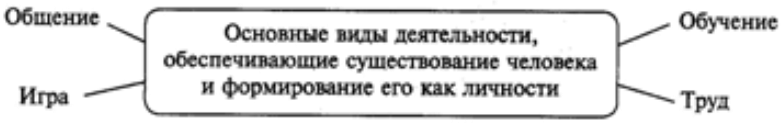
Творческая или продуктивная деятельность

Творчество — деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее.

Воображение — психическая деятельность, состоящая в создании представлений и мысленных ситуаций, никогда не воспринимавшихся человеком в действительности.

Фантазия — это мысленное представление, поток умственных образов, как сознательных, так и бессознательных.

Интуиция — это способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без обоснования с помощью доказательств.



Игровая деятельность

Игра — форма деятельности в условных ситуациях.

Учебная деятельность

Обучение — это специально организованная, активная самостоятельная познавательная, трудовая, эстетическая деятельность.

Цель: освоение знаний, умений, навыков, развитие психических процессов и способностей

Результат: образование

Формируемая система знаний, умений и навыков, отношений к явлениям природы и общественной жизни	Процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни, бесконечное, непрерывное овладение новыми знаниями, умениями и навыками в связи с изменяющимися условиями жизни

Учебная деятельность включает:

— восприятие и осмысление материала;
— сознательную творческую переработку;
— ясное выражение;
— применение

в системе учебных учреждений	в решении жизненных задач

Труд

Трудовая деятельность

Как любая осознанная деятельность	Как один из видов деятельности: активная целесообразная деятельность

Особенность: направлена на достижение практически полезного результата

Цель: преобразование предметов окружающего мира и превращение их в продукты удовлетворения потребностей людей

Осуществляется под влиянием необходимости	Преобразует и совершенствует самого человека
Труд	
Первое и основное условие человеческого существования	Формирует личность

Всякий честный труд, какой бы он ни был, достоин уважения. Грязного труда нет. Грязной может быть только совесть!

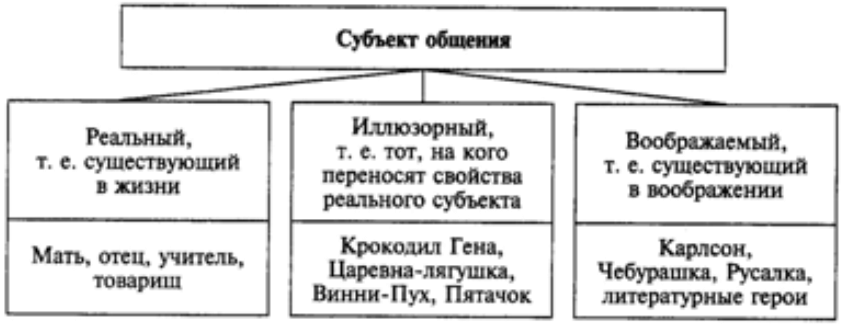
Н. С. Хрущев

Тема 16. Деятельность и общение

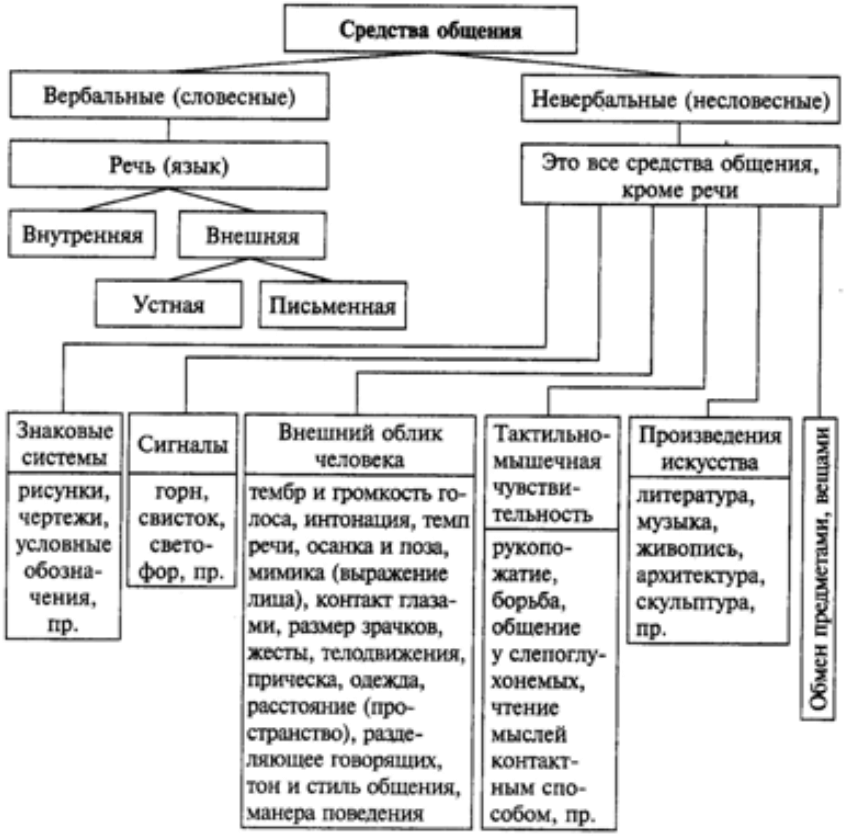
Разные подходы к связи деятельности и общения

Общение = деятельность (одно и то же), так как общению присущи признаки деятельности	Общение ≠ деятельность (противоположны), так как общение — условие деятельности или свойство деятельности	Общение и деятельность самостоятельны (равноправны), так как общение — самостоятельный вид активности

Особенность общения: субъект взаимодействует с субъектом, так как объектом является активный субъект



Средства общения



Особенности языка тела различных наций

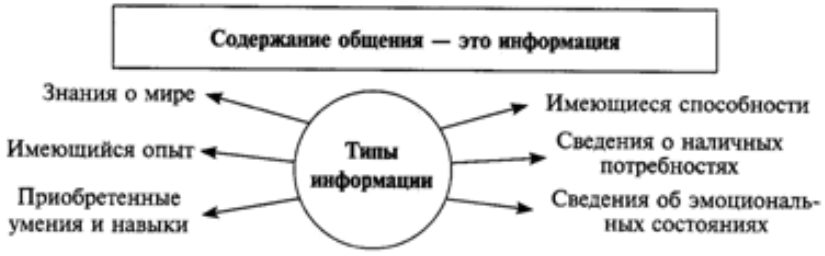
Национальность	Телодвижение и его значение
Болгары, индусы (некоторые районы Индии)	Кивок головы означает «нет». Покачивание головой означает «да»
Шотландцы, арабы, греки	Во время общения держаться на большом расстоянии друг от друга
Японцы	Их чувства и намерения скрыты за нейтральным выражением лица и почти неподвижным телом
Французы	Приветствуют друг друга поцелуем в щеку, за которым следует рукопожатие
Англоязычные народы	Здороваются и представляют друг друга, не притрагиваясь, дружелюбным кивком
Китай	Высовывание языка означает угрозу
Индия	Высовывание языка означает гнев
Индейцы майя	Высовывание языка означает мудрость

Осознанный язык тела

Жест	Значение
Сжатый кулак	Угроза
Кулак с большим пальцем вверх	Одобрение, хорошо
Указательный палец вверх, прижатый к губам	Тихо, тише
Палец, указывающий на часы	Пора кончать
Ладонь, прижатая к уху	Говорите громче, плохо слышно
Показ от пола рукой нескольких сантиметров	Мало, маленький

Неосознанный язык тела

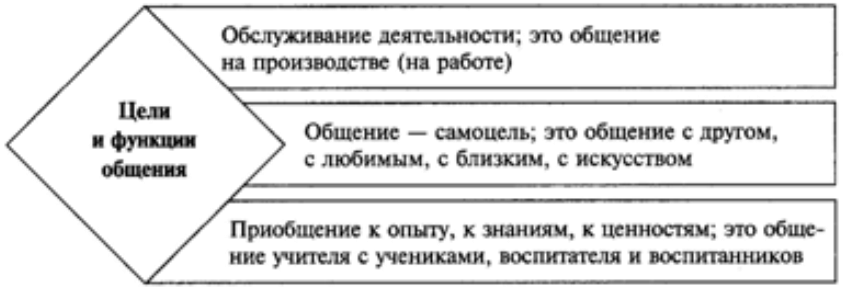
Телодвижение	Значение
Расширение зрачков	Возрастающий интерес
Вздернутые плечи	Напряжение
Опущенные уголки рта	Расстроенность, сердитость
Рука, прикрывающая рот и нос	Неуверенность в чем-либо
Склоненная набок голова	Наличие интереса
Постукивание пальцами	Напряжение, нетерпение
Руки за спиной у говорящего	Высокомерие
Говорящий теребит детали одежды, почесывается, ерзает, совершает другие навязчивые движения	Волнение
Руки на груди говорящего	Отчужденность от слушателей



Во время разговора собеседники получают информацию:
из слов — 7 %
из эмоциональных (чувственных) особенностей речи — 38 %
из мимики и жестов — 55 %

Цель общения —

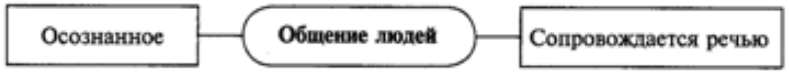
удовлетворение потребностей: социальных, культурных, творческих, познавательных, эстетических



Общение и коммуникация

Сущность	Обмен информацией (взаимная передача)	Односторонняя передача
Участники	Субъект — субъект, активно взаимодействующие	Субъект — объект, обособленные
Действия	Равнозначные	Односторонние
Обратная связь	Активная, обогащает информацию	Отсутствует или формальна
Информация	Обогащается, дополняется, видоизменяется, уточняется	Воспринимается с потерями или без них

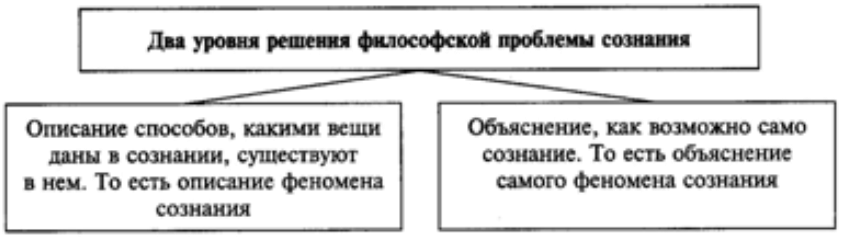
Общение — сложный процесс установления и развития контактов и связей между людьми для обмена информацией.



Тема 17. Психика человека

Сознание — высшая психическая форма активного воспроизведения действительности, его чувственного переживания и преобразования.

Сознательными называются такие психические явления и действия человека, которые проходят через его разум и волю, опосредуются ими, которые совершаются с сознанием того, что он делает, мыслит или чувствует.



Предмет сознания (что «видит» сознание)

- Окружающий мир, его предметы, явления
- Особый, самостоятельный духовный мир

Формы сознания (как сознание воспринимает предмет)

- Восприятие
- Осмысление
- Оценка
- Воспоминание
- Фантазирование
- Жизненный опыт

Что есть сознание для человека?

Чудо из чудес мироздания, великий благостный дар человеку, ибо лишь сознание человека мгновенно связывает, соотносит то, что он увидел, услышал, и то, что он почувствовал, подумал, пережил. В сознании человек дан сам себе как «я», устремленное к вершинам духовного бытия, возвышенной любви и дружбы, сострадания и радости и т. д. (Сократ, Пифагор, Ксенофан, Цицерон, Ф. Милетский, Э. Роттердамский, Р. Декарт, Ф. Вольтер, Д. Локк, И. Кант, Г. Гегель и др.)

Крест мироздания; «проклятый дар Божий» человеку. Без этого дара человек был бы счастливее. В сознании даны не только все знания о мире, но и вся боль мира. Не случайно, чтобы унять боль (душевную или физическую), люди отключают на какое-то время сознание с помощью наркотиков, алкоголя и др. Именно потому, что у человека есть сознание, он способен к душевному страданию; самоубийство — чисто человеческий акт: животные, не обладая сознанием, не знают самоубийства (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм)

Иметь личное сознание — значит иметь готовность к свободе

Реализация этой готовности

Через решение разрушить существующий социальный мир, заменить его новым, переделать его любым способом	Через путь личностного самосовершенствования и тем самым совершенствования жизни
Путь преобразования внешнего мира, насильственного разрушения традиций (киники)	Путь совершенствования внутреннего мира и просветления своих сподвижников ради совершенствования и добра (Сергий Радонежский)

Особенности сознания

- Направленность на объект
- Умение человека сосредоточиваться внутри себя, направлять свое внимание на внутренний мир

Виды проявления сознания

- Язык
- Целеполагающая деятельность людей

Структура сознания, по С. Л. Франку (рус. филос. и психол.)

Предметное сознание — это сознание, направленное на мир предметов, созданных руками предшествующих поколений, оно формируется в процессах обучения целенаправленному их использованию и общения с другими людьми.

Самосознание — это осознание человеком самого себя (как индивида и как личности), своего внутреннего мира, своего отношения к окружающему миру.

Переживание как элемент сознания (в широком значении) — это любое испытываемое субъектом эмоционально окрашенное состояние и явление действительности, непосредственно представленное в его сознании и выступающее для него как событие его собственной жизни.

Главные свойства человеческого сознания

Идеальность	Интенциональность	Идеаторность
Нематериальная сущность сознания	Направленность на предмет	Способность творить и воспроизводить идеи

Материалистическое объяснение природы сознания (теория отражения)

Сознание — способность высокоорганизованной материи отражать внешний мир в духовных (мысленных, идеальных) образах.

Отражение — это способность материальных объектов оставлять в себе следы других материальных объектов при взаимодействии с ними.

Формы отражения

Механическое отражение	Физическое отражение	Химическое отражение	Биологическое отражение (свойственно только живым организмам)

Раздражимость	Чувствительность	Психическое отражение	Сознание
Это реакция живых организмов на предметы и явления окружающего мира (живого и неживого)	Это способность живых организмов отражать окружающий мир в виде ощущений	Это систематизация, осмысление ощущений, способность живых организмов моделировать поведение в целях приспособления к окружающей среде, многовариантно реагировать на возникающие стандартные и нестандартные ситуации, находить из них правильный выход	Это наиболее полное отражение окружающего мира и его осмысление, способность к абстрагированию, рефлексии, способность к предметно-практической деятельности, возможность передачи сознания с помощью языка
Это простейшая форма биологического отражения. Присуща растениям и микроорганизмам	Присуща животным	Присуще животным, особенно высшим	Присуще человеку и частично высшим животным

Общественное сознание — это совокупность идей, теорий и взглядов, социальных чувств, привычек и нравов людей, отражающих объективную действительность (человеческое общество, природу).

Общественная психология — это совокупность мыслей, представлений, социальных чувств, нравов, привычек, иллюзий, возникающих у людей стихийно под непосредственным влиянием их повседневной жизни.

Идеология — это система идей и взглядов, выражающая коренные интересы, мировоззрение, идеалы определенной социальной группы.

Общественное мнение — это синтез обыденного и теоретического сознания; представляет собой суждения людей по поводу фактов действительности.

Уровни общественного сознания

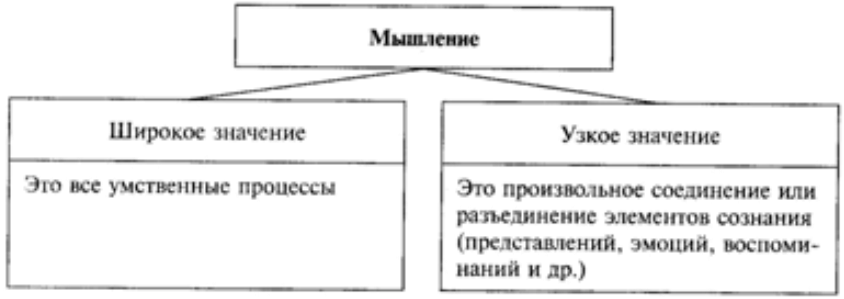
Научно-теоретический	Это систематизированное сознание, на основе идеологии и различных наук
Обыденно-практический	Это сознание, формируемое обыденной, повседневной жизнью на основе человеческого опыта

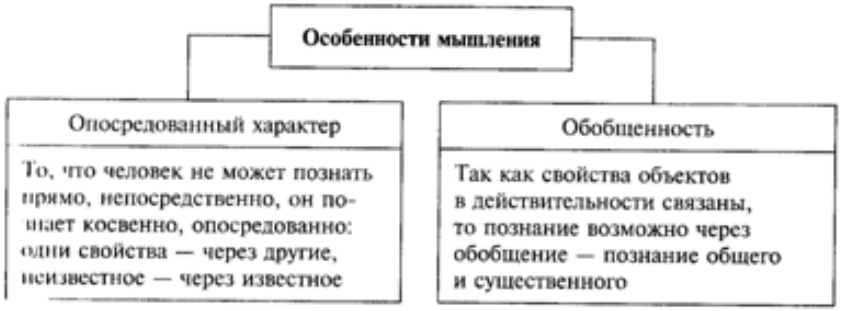
Обыденное сознание — качественно низкий уровень отражения действительности, когда сознание слитно, не дифференцировано (не разделено) на определенные формы.

Сознание реализует себя через мышление

Мышление — движение, чередование, связь мыслей, внутренний процесс осознавания.

Мысль — отдельный акт мышления, а также его содержание, результат (продукт).





Виды мышления по месту в мыслительном процессе слова, образа и действия и их соотношению между собой

Бессознательное — совокупность психических состояний и процессов, которые осуществляются без участия сознания.

Формы (проявления) бессознательного	Интуиция, влечения, инстинкты, сновидения, гипноз, паника, аффект, непроизвольные воспоминания, неожиданное появление новых идей, автоматические действия, патологические состояния, непроизвольное запоминание, неосознанные стремления (чувства, поступки), спонтанные действия

Ученые о бессознательном

Карл Маркс, немецкий философ, экономист	Социальное бессознательное. Реальная жизнь, материальные отношения не зависят от воли и сознания людей. Реальная жизнь формирует сознание индивидов вне сознательного контроля с их стороны. Люди часто не понимают, что их сознание обусловлено образом их жизни. От сознания скрыта его зависимость от внешних, объективных факторов
Эрик Фромм, немецкий психолог, психоаналитик	Человеческое существование противоречиво, человек чувствует себя в природе неуютно. Многие невротические конфликты определяются социокультурными, а не инстинктивными влечениями. Сама по себе сексуальность не приводит к закреплению соответствующих установок в личности человека. Значение фантазий не в наслаждении, а в том, что они выражают стоящее за ними специфическое отношение к миру. Связь между психикой индивида и социальной структурой общества выражает социальный характер, в формировании которого особая роль принадлежит страху. Страх подавляет и вытесняет в бессознательное черты, несовместимые с господствующими в обществе нормами. Социальный характер есть совокупность ориентаций, установок, норм, которые также не осознаются индивидом. Обусловленные характером стремления бессознательны и сильны, они незаметны не только для внешнего наблюдения, но и для самого носителя стремлений. Сознание современного человека является главным образом ложным сознанием, состоящим из вымыслов и иллюзий, а то, что человек даже не осознает, является настоящей реальностью

Зигмунд Фрейд, австрийский психиатр	Индивидуальное бессознательное. Запретные желания (асоциальные, сексуальные), отрицательные эмоции вытесняются из сознания в бессознательное (в глубины психики). Они стремятся вырваться на поверхность. В основе бессознательного лежит либидо — сексуальное влечение, сексуальный инстинкт. Либидо ищет свое выражение либо в сексуальных действиях, либо в других сферах жизни через сублимацию (преобразование) сексуальной энергии в несексуальную (частой причиной замещения сексуального объекта на несексуальный являются социальные нормы, традиции, запреты). Поступки, мысли людей обусловлены не разумными мотивами, а вырастают из сферы бессознательного. Сила и содержание бессознательного проявляются в снах. В более поздней системе: в основе бессознательного лежат Эрос (инстинкт жизни и созидания, частным случаем которого является либидо) и Танатос (инстинкт смерти и разрушения)
Карл Густав Юнг, швейцарский психиатр, психолог	Коллективное бессознательное. Бессознательное присуще не только отдельному человеку. Жизненная (а не только сексуальная) энергия человека наталкивается на непреодолимые препятствия жизни, переводится не в индивидуальное, а во всеобщее бессознательное. Люди помнят своей родовой памятью то, что происходило в истории человечества, они бережно через века сохраняют свое общее достояние — коллективный духовный опыт. Индивидуальное сознание фиксирует общее бессознательное, присущее уже человечеству. Коллективное бессознательное содержит архетипы, т. е. общечеловеческие первообразы, «код» вытесненной жизненной энергии. Ими могут быть сны, мифы и др.
Альфред Адлер, австрийский психолог	В основе «великих» действий человека, гиперактивности, сверхстремлений, а также психических болезней лежит вытесненный комплекс неполноценности (чувство неполноценности). Человек обычно стремится к полному личному превосходству. Это стремление и есть основной источник поступков людей. Человек желает компенсировать комплекс неполноценности, добиваясь успеха в бизнесе, политике, науках, искусстве, личной жизни

Психоанализ — основанная З. Фрейдом философско-психологическая концепция, объясняющая роль бессознательного, и психотерапевтический метод диагностики и лечения психических заболеваний.

Бессознательное представляет собой совершенно самостоятельную, независимую сферу человеческой психики, хотя и непрерывно взаимодействующую с сознанием.

Тема 18. Теория познания

Знание — сила.
Ф. Бэкон

Познание — это духовная деятельность, направленная на приобретение и развитие знания.

Источник познания — внешний мир, окружающий человека

Формы познания

Иррациональное познание (интуиция, мистические «озарения» и др.)

Чувственное познание (познание с помощью чувств)	Единство / связь	Рациональное познание (познание с помощью разума)
Живое непосредственное созерцание: — ощущение; — восприятие; — представление		Абстрактное (логическое) мышление: — понятие; — суждение; — умозаключение
Дает представление об отдельных, внешних сторонах вещей		Раскрывает внутреннюю природу вещей, их сущность, законы их развития

Ощущение — отражение свойств сторон предметов или явлений объективного мира, возникающее при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Восприятие — целостное отражение предметов и явлений при воздействии на органы чувств.

Представление — воспроизведение в сознании образа предметов и явлений без чувственного восприятия (на основе припоминания или воображения).

Понятие — мысль, отражающая существенные, общие свойства, признаки предмета или явления.

Суждение — мысль, утверждающая или отрицающая что-либо через связь понятий.

Умозаключение — это вывод (следствие) из нескольких логически связанных суждений.

Философы

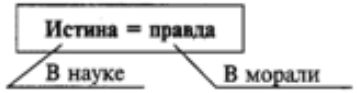
Эмпирики	Рационалисты
Признают чувственный опыт источником знаний	Считают разум основой познания

Процесс познания

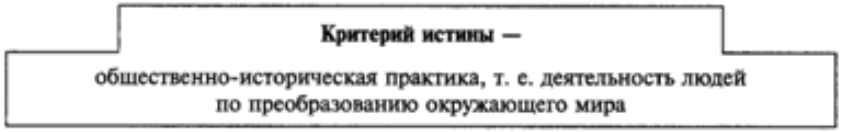
От живого созерцания → К абстрактному мышлению → К практике

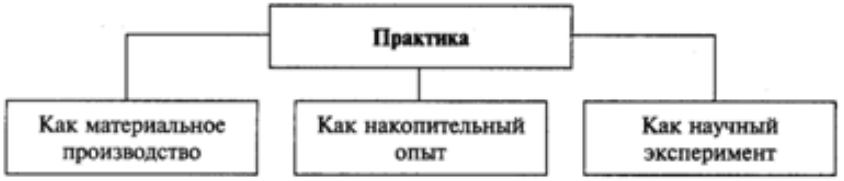
Цель познания —
в достижении истины, в правильном, достоверном знании об окружающей действительности

Истина — это соответствие между самой действительностью и нашими мыслями о действительности (Аристотель).

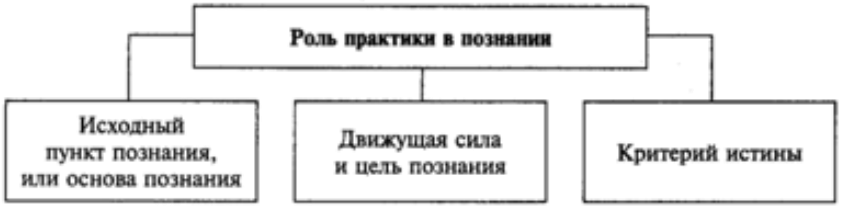


Правда — это истина в отношениях между людьми.



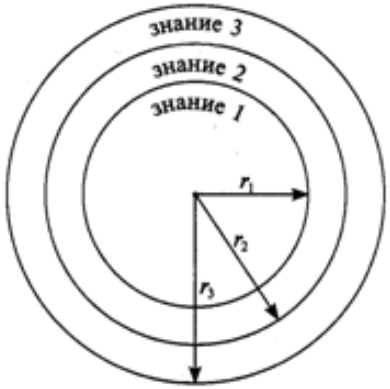


Так как потребность в познании действительности во многом зародилась из практических нужд человека, то практика не только критерий истины, но основа и движущая сила познания.



Парадокс познания

Чем больше знаю, тем больше область незнания



1) граница незнания = $2\pi r_1$
2) граница незнания = $2\pi r_2 = 2\pi(r_1 \times 2) = 4\pi r_1$ (увеличилась в 2 раза)
3) граница незнания = $2\pi r_3 = 2\pi(r_1 \times 3) = 6\pi r_1$ (увеличилась в 3 раза)

То, что мы знаем, ограничено, а то, чего мы не знаем, — бесконечно.

П. Лаплас

Меня желанье вечное томит, чем больше познаю, тем меньше знаю.

Т. Кампанелла

Тема 19. Виды познавательной деятельности

Познавательная деятельность — особый процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование.

Научное познание

Задача научного познания —

раскрыть внутреннюю природу, сущность предметов и явлений, законы их функционирования и развития

Научное наблюдение — целенаправленное созерцание, восприятие предметов и явлений в их естественном виде (т. е. такими, какие они в действительности).

Эксперимент — исследование в специально созданных, искусственных условиях.

Моделирование — воспроизводство одного предмета посредством другого (аналогичного ему).

Анализ (от греч. «разложение», «расчленение») — расчленение предмета на образующие его элементы, стороны, чтобы понять их место, выделить главное.

Синтез (от греч. «соединение») — вещественное или мысленное объединение частей, сторон предмета с целью раскрыть их внутренние связи и присущие предмету закономерности.

Индукция — движение мысли от единичных явлений к общим выводам.

Дедукция — движение мысли от общего к единичному.

Теория — логически обоснованная система знаний о целостной группе явлений, о закономерностях существования этой группы явлений.

Ненаучное познание

Миф не сказка, а образ мышления, объясняющий реальную жизнь.

Мифология — основной способ понимания мира на ранних стадиях общественного развития.

Мифология объясняет природную и социальную действительность деятельностью сверхъестественных сил.

Мифы	
Творения	Создание мира сверхъестественным существом — Богом, колдуном и др.
Развития	Превращение бесформенного состояния, «хаоса», в космос
Календарные	Умирание и воскрешение богов и героев
Эсхатологические	Грядущая гибель, конец света
Биографические	Рассказ о богах и героях, об их делах

Обыденное познание — это житейское познание, складывающееся под влиянием различных форм деятельности.

Жизненная практика, или опыт повседневной жизни, — это знания, умения, навыки, образцы поведения, накопленные в процессе осмысления жизни.

Народная мудрость — это коллективный опыт многих поколений людей в виде поучений, преданий, примет, загадок.

Как своеобразный свод рецептов поведения народная мудрость неоднородна, противоречива, так как к одним и тем же явлениям, поступкам выражают отношение разные люди.

Здравый смысл — неосознанные, опирающиеся на жизненный опыт способы объяснения и оценки наблюдаемых явлений внешнего и внутреннего мира.

	Естествознание (познание природы)	Обществознание
Методы исследования	Различные	Не все: некоторые ограничены или невозможны (наблюдение, эксперимент)
Методы исследования	Высок процент количественных	Явления исследуются больше с качественной стороны. Реже применяются количественные методы, т. к. мал эффект от их использования
Прогнозирование	Дополнительный метод	Невозможны или очень ограничены (так как прогноз опирается на события, подгоняет либо отвергает)
Знание	Научно-утилитарное, прикладное, функциональное	Ценностное (всегда есть оценка), эмоциональное, значимое
Оценка процессов	Отсутствует ввиду своей бессмысленности	Предметная (с точки зрения добра и зла, справедливого и несправедливого и т. п.) и субъективная (установки, взгляды, нормы, цели и т. п.)
Ориентация	На причинно-следственное объяснение	На понимание целей и смыслов, интерпретацию чувств
Истина	«Истина разума» (знание)	«Истина сердца» (правда)
Наука	В строгом смысле этого слова. Это науки о законах	Особая, специфическая. Это науки о событиях

Здравый смысл:
- Помогает ориентироваться в окружающей реальности
- Не поднимается до уровня научного объяснения реальности
- Верно указывает направление и способ деятельности
- Не проникает в сущность явлений, дает поверхностное знание
- Противостоит выдуманным схемам и штампам
- Создает иллюзию абсолютной правды и истины

> Я знаю, как на мед садятся мухи,
> Я знаю смерть, что рыщет, все губя,
> Я знаю книги, истины и слухи,
> Я знаю все, но только не себя.
>
> *Ф. Вийон*

Паранаука — обозначение гипотез и представлений, объяснение которых не имеет строго научного обоснования.

Познание средствами искусства, или художественное познание, дает эмоциональное и яркое представление об облике героев, их психологии, их чувствах, мыслях, поведении, помогает ощутить дух времени.

Самопознание

Самопознание — познание собственного «я», его способностей и границ, его ошибок и реакций, его предрасположений и особенностей, его силы и слабости.

Социальное познание

Социальное познание — познание общества с помощью изучения социальных явлений.

Сходства и различия познания природы и общества

	Естествознание (познание природы)	Обществознание
Субъект познания		Общество
Объект познания	Природа (объективно реальные вещи и их свойства).	
Выводы		Иногда затрагивают интересы отдельных групп в обществе
Цель изучения	Сходное, общее, повторяющееся в форме закона природы (закономерности)	
Изучаемые процессы	Те, что всегда имеют место. События и явления повторяются, поэтому могут быть воспроизведены	
		Уникальность вторична, существенной роли не играет
Действующие силы	Неодушевленные предметы и неразумные живые существа	
Форма постижения объекта (форма общения с объектом)	Монолог (говорящий субъект, «природа молчит»)	

Самоузнавание — обнаружение себя в ...

Создание образа — активное восприятие ...

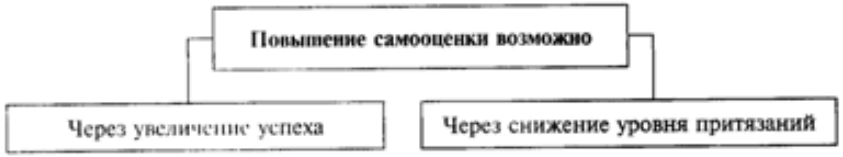
Самосознание — образ своих качеств, с... социальной значимости и т. п.

Самонаблюдение — наблюдение собственных состояний и собственных действий.

Самооценка — оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

Успех — достижение чего-либо.

Притязание — цели и требования, поставленные перед собой.



Деформация самооценки

Самооценка	Причина деформации
Самооценка завышена	Принижение возможностей и результатов деятельности других
	Занижение уровня притязаний
Самооценка занижена	Завышение возможностей и результатов деятельности других
	Завышение уровня притязаний

Самовосприятие — восприятие, понимание и оценка субъектом самого себя.

Самоотчет — целостное описание самого себя в психических и личностных проявлениях.

Самоисповедь — полный внутренний отчет перед самим собой, открытие для себя своих мыслей и взглядов.

Я-концепция — целостный образ собственного «я»

Представление о себе в настоящем времени	То, каким субъект, по его мнению, должен был бы стать, ориентируясь на моральные нормы
Реальное «я»	Идеальное «я»
Динамическое «я»	Фантастическое «я»
То, каким субъект намерен стать	То, каким субъект желал бы стать, если бы это оказалось возможным

Структура личности, по З. Фрейду (австр. психол.)

Моральные стандарты, запреты и поощрения, усвоенные личностью большей частью бессознательно в процессе воспитания, прежде всего от родителей.

Для приспособления к реальности воспринимает информацию об окружающем мире и состоянии организма сохраняет ее в памяти и регулирует ответные действия индивида в интересах его самосохранения.

Сосредоточие слепых инстинктов, либо сексуальных, либо агрессивных, стремящихся к немедленному удовлетворению независимо от отношений субъекта к внешней реальности.

Структура личности, по Э. Берну (амер. психотер.)

Существо в голове человека, которое говорит ему, что он должен делать, как он должен себя вести, насколько он хорош или плох и насколько лучше или хуже другие люди.

Голос разума. Он работает как компьютер, собирая информацию из внешнего мира и принимая решения на основании разумно рассмотренных вероятностей того, как пойдут дела и что следует предпринять и когда.

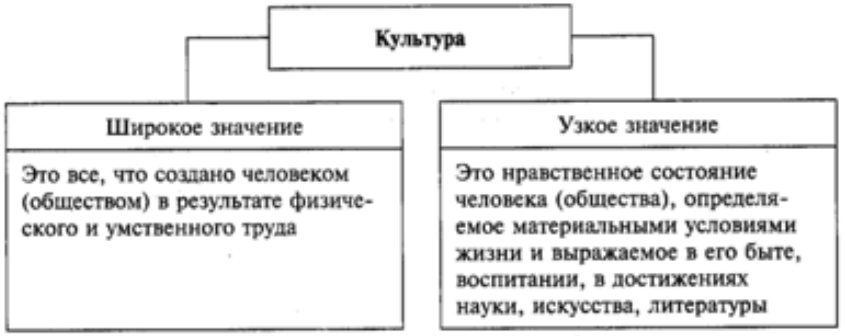
Д (дитя) показывает, что у каждого мужчины внутри маленький мальчик, а у каждой женщины маленькая девочка. Это детская часть личности, тот ребенок, которым он или она были когда-то. Это лучшая часть личности, та часть, которая может быть творческой, умной и любящей.

Познай самого себя.
Изречение, высеченное при входе в храм Аполлона в Дельфах и приписываемое «семи мудрецам»

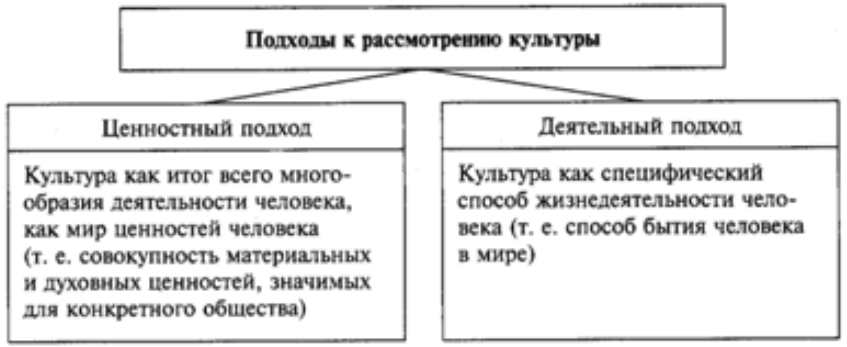
Познай самого себя, и через это познаешь мир.
Н. А. Бердяев

Раздел III
ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА

Тема 20. Культура духовная и материальная



Культура — это духовные и материальные ценности, созданные человеком.



Характеризует жизнедеятельность личности, группы, общества в целом

Имеет свои пространственные и исторические границы

Культура

Раскрывается через особенности поведения, сознание и деятельность человека и через вещи, предметы, произведения искусства, орудия труда, через язык и символы

Философское понимание культуры

Традиционное (И. Кант, Г. Гегель)	Современное
Культура — искания человеческого духа; область, лежащая за пределами природы человека и традициями его социального существования. Это область духовной свободы человека; творчество как мистическое откровение, озарение художника	Культура обращена к человеку, создана для блага людей. Развитие культуры включает преемственность (передачу культурных ценностей от поколения к поколению), новаторство (внесение нового), а также развитие самого творца культуры — человека

Типы культур по способам самоорганизации, по М. Маклюэну (канад. социол.)

Дописьменная, или традиционная	Письменная	Экранная
Знаки, рисунки, слова (устные), мифы	Письменность, тексты, книги, книгопечатание, пиктография (рисунчатое письмо), знаковое письмо	Кино, телевидение, видео, компьютеры

Формы культуры

По предназначению

Элитарная (высокая)	Народная	Массовая (популярная)	Универсальная
Сложная по содержанию и трудная для восприятия; адресована узкому кругу профессионалов и привилегированной части общества	Создается неизвестными творцами — непрофессионалами; адресована народу	Адресована всем, без различия классов, наций, пола, т. е. массам в обществе потребления	Понятна всем, независимо от возраста, образования, профессии, качеств личности и социальных ролей
Картины К. Малевича, фильмы А. Тарковского и др.	Сказки, танцы, песни и др.	Сериалы, легкая музыка и др.	А. С. Пушкин, танец танго и др.

По охвату людей

Доминирующая	Субкультура	Контркультура
Культура большинства населения (господствующие духовные ценности)	Культура социальной группы (малые культурные миры): молодежная, профессиональная, возрастная, криминальная и др.	Субкультура, противостоящая доминирующей; например, секты

По национальным формам	
Национальная	Многонациональная

Духовная культура
— результат духовной деятельности (творческого созидания) людей;
— существует в сознании человека;
— связана с материальной культурой

Духовные ценности
Музыка, картины, научные открытия, учения, церемонии, ритуалы, мифы, идеи, знания, обычаи, традиции, язык, навыки, нормы и идеалы, образцы деятельности и поведения, гипотезы, верования, социальные цели, ценностные ориентации и др.

Проблемы духовной культуры

1. Что должно отражать искусство: правду жизни или высокие идеалы?
2. Что должно пробуждать искусство: чувства или мысли?
3. Есть ли объективные показатели того, что считать великим искусством, великой литературой, великой культурой?
4. Если в художественном произведении заложена ошибочная идея, т. е. «плохое» содержание, само произведение по форме хорошее или плохое?

Тема 21. Искусство

Искусство

Узкое значение	Широкое значение
Это одна из форм общественного сознания и специфическая духовно-практическая деятельность по освоению мира	Это высокий уровень мастерства в любой сфере деятельности, указывает на красоту и совершенство ее продукта

Функции искусства

Повествовательная, познавательно-эвристическая	Знание и просвещение
Информационно-коммуникативная	Сообщение, обобщение, общение
Концептуально-рефлекторная	Философско-этический и художественно-эстетический анализ и диагноз состояния мира
Прогностическая, футурологическая	Предвосхищение, предсказание
Общественно-преобразующая	Духовно-практическая деятельность
Интеллектуально-нравственная	Фактор развития личности, ее ценностно-смысловых ориентиров
Эстетическая	Развитие способностей художественного восприятия и творчества
Гедонистическая	Наслаждение
Психологическое воздействие на подсознание человека	Воображение, внушение, гипноз

Искусство есть такая же потребность для человека, как есть и пить.
Ф. М. Достоевский

Главная задача искусства

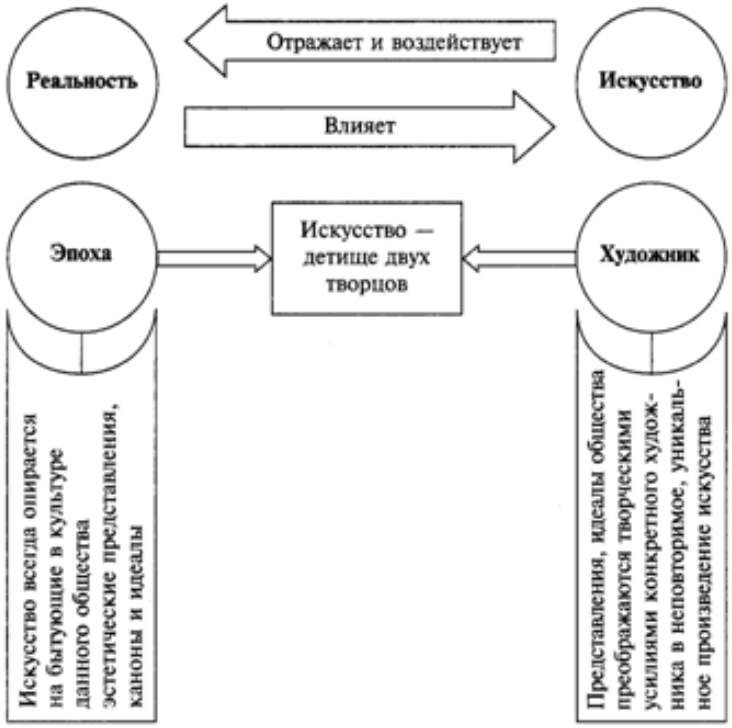
Не в создании красоты ради эстетического удовольствия, а в образном освоении действительности

Важнейшая особенность искусства

В отличие от науки отражает действительность не в понятиях, а в художественных образах

Искусство — это мышление в образах.
В. Г. Белинский

Связь искусства и реальности



Виды искусств

Классическое искусство Древней Греции

По способу реального существования художественного образа (по человеческим чувствам)

Пространственные — те, что видим	Временные — те, которые слышим	Пространственно-временные (синтетические)
Архитектура, скульптура, живопись, графика, фотография, декоративно-прикладное искусство	Устное творчество, музыка	Литература, театр, опера, балет, цирк, эстрада, кино, телевидение

Различные виды искусств взаимосвязаны между собой

Проблема соотношения реальности и вымысла в искусстве

Что должно отражать искусство?

Реальность? («правда жизни»)	Вымысел? (идеал либо фантастический образ)
Если реальность преобладает, то возникает натурализм, копирование реальности	Если вымысел преобладает, то нарушается правдоподобие, художественный образ разрушается

Чтобы быть интересным, искусство должно отражать явления действительности, т. е. быть актуальным, но изображаемая реальность может быть условна, т. е. привычные формы предметов и явлений могут быть изменены по воле (представлениям) художника

Писать надо так, чтобы изображение было где-то между похожим и непохожим. Чересчур похоже — передразнивание природы, мало похоже — отсутствие уважения к ней.

Ци Байши, китайский художник

Проблема предназначения творчества в искусстве

Что лучше:

Творить в безвестности произведения, которые впоследствии станут классическими?	За солидный гонорар сочинять посредственные произведения на потребу публике?
как **Иоганн Себастьян Бах** (нищий кантор церкви Святого Фомы)	как **Георг Фридрих Гендель** (модный и богатый житель Лондона)

Бах и Гендель очень завидовали друг другу и жалели о выбранном пути

Стили в искусстве Запада

Романский, X–XIII вв.	В архитектуре простота, строгость и массивность. Церковная романская архитектура находилась под сильным влиянием местных условий, а также под влиянием античного, сирийского и арабского искусств
Готический, XIII–XVI вв.	Зодчество характеризуется стрельчатыми сводами на ребрах, обилием каменной резьбы и скульптурных украшений, применением витражей, а также подчиненностью архитектурных форм вертикальному ритму
Барокко, кон. XVI — сер. XVIII вв.	В архитектуре роскошная причудливая пластика, динамизм и слитность текучих, криволинейных форм; в парадных интерьерах она сливается с многоцветной скульптурой, сочетается с зеркалами и росписями, иллюзорно расширяющими пространство, и плафонной живописью, несущей ощущение разверзшихся сводов
Рококо, пер. пол. XVIII в.	В архитектуре преимущественно орнаментальная, декоративная направленность — пышно оформленные интерьеры с относительной строгостью внешнего облика, изысканность отделки; сложнейшие, изогнутые поверхности, узоры, завитки, изысканные обрамления, а также многочисленные зеркала, усиливающие эффект легкого движения

Классицизм, XVII — нач. XIX вв.	Обращение к образам и формам античной литературы и искусства как к эталону; характеризуется рационализмом, нормативностью творчества, тяготеет к завершенным гармоническим формам, к монументальности, ясности и простоте, уравновешенности композиции
Сентиментализм, втор. пол. XVIII — нач. XIX вв.	В литературе, музыке, изобразительном искусстве; противопоставление разуму культа чувств как главного в познании и творчестве; проявлялся в искусстве как особое умонастроение: мечтательность, склонность к уединению, размышлению, чувствительность
Романтизм, кон. XVIII — нач. XIX вв.	Характеризуется возвышенными устремлениями и идеалами, мечтательностью, острым желанием создать совершенный мир и резким выступлением против будничности и серости действительности
Ампир, три пер. десятилетия XIX в.	Ориентировался на античные и древнеегипетские образы, воплощавшие величественную мощь и воинскую силу, поиск изящной простоты и предельной выразительности
Реализм, XIX–XX вв.	Достоверность в воспроизведении действительности без искажений и приукрашивания, внимательное исследование действительности, утверждение эстетической ценности повседневной жизни
Импрессионизм, втор. пол. XIX в. (1874–1876 гг.)	В живописи и скульптуре; стремление передать непосредственное впечатление от окружающей среды живописными средствами (через иллюзию света и воздуха, растворение цвета в свете и воздухе, использование чистых цветов и оптического восприятия глаза, лишение предмета материальности формы) и охватить лишь ее внешнюю, видимую сторону
Модерн, 1892–1914 гг. (арт-нуво)	Стремление к внешней декоративности с обилием кривых линий и нагромождением декоративных элементов; художественное взаимодействие разных искусств, смешение техник и жанров, стремление к крупной монументальной форме
Авангардизм, или авангард (модернизм), XX в.	Художественное направление, объединяющее все новейшие, экспериментальные взгляды, концепции, течения, школы, порывающие с существующими традициями. Поиск новых форм и путей творчества превращается в самоцель
Символизм, кон. XIX — нач. XX вв.	Таинственность, необычность, мистицизм, стремление открыть новые высшие ценности с помощью символов, иносказаний. Уединение в мире собственных изображений, видений, созданных силой фантазии

Фовизм, нач. XX в.	Условность формы и пространства, четкий силуэт и лаконизм линий. Создание художественных образов исключительно с помощью яркого открытого цвета
Экспрессионизм, перв. четв. XX в.	Единственная реальность для художника — субъективный духовный мир человека. Внешняя повышенная экспрессивность, эмоциональность, почти отталкивающая деформация. Стремление выразить драматическую подавленность, отчужденность человека во враждебном ему мире в геометрически упрощенных формах
Конструктивизм, рубеж XIX–XX вв.	Основная установка: сближение искусства с практикой индустриального быта по линии формы, геометризация контуров и обнажение технической основы строительства в архитектуре, функционально оправданное конструирование в прикладном искусстве, стилизация документов и воспроизведение производственных ритмов в поэзии
Примитивизм, кон. XIX — нач. XX вв.	Следование нормам искусства «примитивов» (первобытное и народное искусство, «традиционное» искусство культурно отсталых народов). Плоскостность, графичность, локальность цветовых отношении, определяющая роль симметрии и ритма, «открытость», юмор, повествовательность композиции
Кубизм, нач. XX в.	Упрощение предметов до геометрических форм — шара, цилиндра, конуса, призмы, куба. Расчленение реальных предметов и существ на части в соответствии с их внутренним строением и укладывание их в другом порядке, изображение одного и того же предмета с разных сторон одновременно, во многих ракурсах и разрезах, что приводило к ритмической игре форм, плоскостей, объемов
Орфизм, нач. XX в.	Выражение динамики движения и музыкальных ритмов с помощью закономерностей и взаимопроникновения основных цветов спектра и взаимопересечения криволинейных поверхностей
Пуризм, нач. XX в.	Предельное «очищение» предметных форм от чувственной конкретности. Подчеркнутый лаконизм выразительных средств
Дадаизм, нач. XX в.	Ставка в художественном творчестве на случайные процессы, психический автоматизм действий, на импровизацию, фотомонтаж. Композиции нарочито алогичные, иногда абстрактные, иногда составленные из реальных бытовых предметов

Футуризм, нач. XX в.	Отрицание художественного наследия и достижений прошлого, разрушение условных форм искусства. Чрезмерное восхваление техники, урбанизма, промышленного духа; культ силы и личности художника
Абстракционизм, XX в.	Беспредметное искусство, предельный отказ от сознательности, от воспроизведения форм реальных объектов, крайняя формализация композиций. Стремление выразить бегство личности от банальной и иллюзорной действительности
Оп-арт, сер. XX в.	Использование зрительных иллюзий, создаваемых с помощью эффекта пространственного перемещения, слияния, резких цветовых контрастов, извивающихся линий, пересечение решетчатых и спиралевидных контрастов. Создание на плоскости впечатления удаления и приближения планов, динамика абстрактного пространства
Супрематизм, нач. XX в.	Поиск рационально организованных форм, создание логически упорядоченных конструкций из объемов, линий; комбинации простейших геометрических элементов (квадрата, прямоугольника, креста, круга), среди которых квадрат — наиболее чистый элемент, т. е. полностью очищенный от всех содержательных ассоциаций
Ташизм, сер. XX в.	Стремление выразить стихийность, бессознательность творчества в порывистости, импульсивности действий художника, в динамике пятен, объемов, линий
Сюрреализм, пер. пол. XX в.	Восприятие современного мира как абсурдного, парадоксального, безумного. Отражение «сверхреальных» алогичных связей объектов реального мира, проявляющихся лишь в подсознании человека либо в состоянии сна, гипноза, болезни. Иррациональное сочетание сугубо предметных фрагментов реальности, в натуральном виде или парадоксальным образом деформированных. Стремление изобразить смятенного человека в таинственном и непознаваемом мире
Поп-арт, сер. XX в.	Это популярное, общедоступное искусство. Изображение грубого мира материальных вещей. Намеренно случайное сочетание готовых бытовых предметов, механических копий, фрагментов массовых печатных изданий. Стремление изобразить деидеологизированную личность общества «массового потребления»
Гиперреализм, втор. пол. XX в.	Точное воспроизведение отдельных фрагментов действительности (цветная фотография, муляж) ради достижения иллюзионистических эффектов, останавливающих внимание зрителя. Имитация документальной точности. Стремление изобразить обезличенную живую систему в жестком и грубом мире

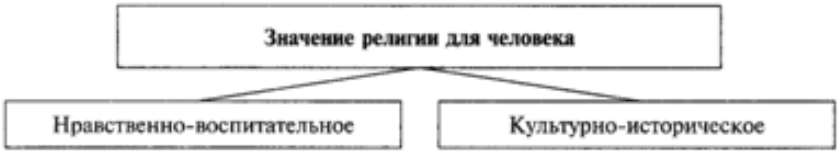
Неореализм, сер. XX в. (модификация критического реализма)	Показ жизни естественной, «разгримированной». Стремление к социальной справедливости, демократизм, протест против жестокости буржуазного общества. В центре произведений — неизменно судьба простого человека, народная жизнь без прикрас. Стремление выразить ответственность личности и преодоление эгоцентризма

Основные направления искусства XX в.

Тема 22. Религия

Религия — это определенные взгляды и представления людей, основанные на вере в сверхъестественное, а также соответствующие обряды и культы.

Вера в сверхъестественное — главный признак религии (религиозного мировоззрения).



Политеизм — многобожие, язычество.
Монотеизм — единобожие.

Национальные, или локально ограниченные религии

Иудаизм, со II тыс. л. до н. э., Палестина.
Зороастризм, с рубежа II–I тыс. л. до н. э., Юго-Западная Азия.
Мандеизм, I в. н. э., Двуречье.
Индуизм, с середины I тыс. л. н. э., Индия.
Джайнизм, VI в. до н. э., Индия.
Даосизм, IV–III вв. до н. э., Китай.
Сикхизм, с начала XVI в., Индия.
Конфуцианство, VI–V вв. до н. э., Китай.
Синтоизм, VI–VII вв. н. э., Япония.

Мировые религии

Буддизм	Христианство	Ислам (мусульманство)
С VI–V вв. до н. э. в Индии	С I в. в Палестине и др. восточных провинциях Римской империи	С VII в. в Аравии
Сейчас в мире		
≈ 300–350 млн чел.	≈ 1 млрд 500 млн чел.	≈ 800 млн чел.
18 стран Центральной, Южной, Юго-Восточной Азии	Повсеместное распространение. Больше всего — в Европе и Америке	120 стран; из них в 35 странах Северной Африки, Ближнего и Среднего Востока, Юго-Восточной и Центральной Азии мусульмане — большинство населения
В России		
≈ 380 тыс. чел.	≈ 120 млн чел.	≈ 20 млн чел.
Бурятия, Тува, Калмыкия		Поволжье, Кавказ

Буддизм

Будда (санскр. — «пробудившийся»), достигший просветления.

Основы вероучения: «четыре благородные истины» Будды
1. Сущность бытия (жизнь) — страдания (зло). 2. Причина страданий — желания человека (жажда жизни, удовольствий, наслаждений, счастья, власти, богатства и др.) 3. Для прекращения страдания надо отказаться от желаний (от всех). 4. Путь избавления от страдания: следование учению Будды о восьмеричном пути («праведное воззрение, праведное стремление, праведная речь, праведное поведение, праведная жизнь, праведное учение, праведное созерцание, праведное самопогружение»). Цель жизни верующего: достижение нирваны, т. е. небытия, блаженства, покоя

Заповеди:
1. Не убивать ни одного живого существа (воздержание от нанесения зла). 2. Не брать чужой собственности (воздержание от краж). 3. Не касаться чужой жены (воздержание от чувственных излишеств). 4. Не говорить неправду (воздержание от лжи). 5. Не пить вина (воздержание от алкоголя)

Трипитака (типитака) — священная книга буддистов.

Направления (ветви) в буддизме

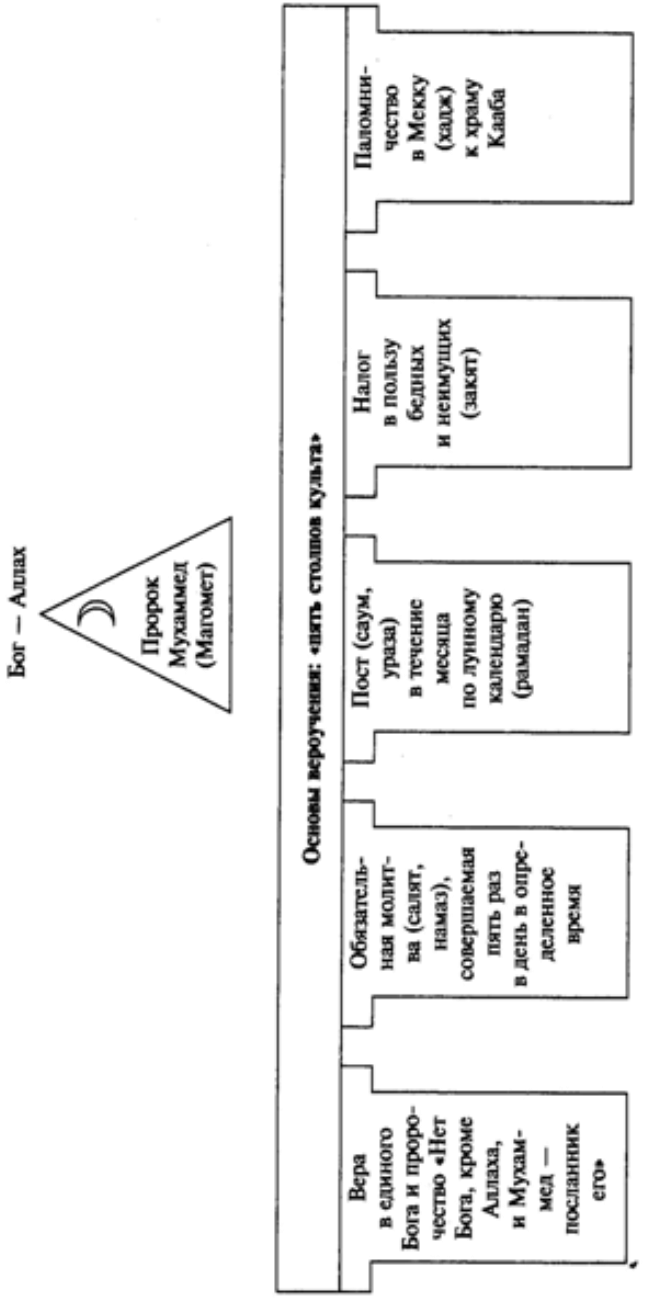
С I в.

Хинаяна («узкий путь спасения»)	Махаяна («широкий путь спасения»)
Признает Будду человеком, нашедшим путь к спасению, большое значение имеют личные усилия, упор на личное спасение через уход от мира в монашество	Спастись может не только монах, но и любой мирянин; необходимость спасать других, активная проповедническая деятельность, превращение Будды в божество, усложнение обрядности
Шри-Ланка, Юго-Восточная Азия	Средняя Азия, Дальний Восток

Ламаизм	Дзэн-буддизм
Большая роль у лам (буддийских монахов), массовое распространение монашества, упрощение молитвенного общения с объектом поклонения, пышное богослужение, религиозные праздники	Непосредственная («от сердца к сердцу») передача учения, прямой контакт с духовной сущностью человека («всеобщей истинной мудростью Будды»), отказ от письменности при передаче учения, постижение Будды обращением к внутреннему миру человека
С VII–XIV вв. в Тибете, с XVI в. в Монголии, с XVII в. в России (Бурятия, Тува, Калмыкия)	С VI в. в Китае, затем в Корее, Вьетнаме, с XII–XIII вв. в Японии

Ислам, мусульманство, магометанство

Ислам — покорность (с арабского).
Мусульмане — последователи ислама.
Муслим — верный (с арабского).
Магометанство — устаревшее название мусульманства.
Коран — главная священная книга мусульман.
Города Мекка и **Медина** — святые места.



Наиболее тяжкие грехи:
ростовщичество, пьянство, азартные игры, супружеская неверность

Основные течения в исламе

со втор. пол. VII в. | с сер. VII в.

Сунниты (суннизм)	Шииты (шиизм)	Хариджиты
Признание сунны (сборник изречений и рассказов о жизни Мухаммеда) священным преданием, признание святости первых четырех халифов (заместителей посланника); считают, что верховная власть должна принадлежать халифам, избираемым всей общиной; отсутствуют церковь и священнослужители	Не признают сунну священным преданием, считают своим главой четвертого халифа Али, признают законной лишь наследственную передачу власти потомкам пророка Мухаммеда по линии его двоюродного брата Али, отсутствие единой церковной организации	Выступают за равенство всех мусульман независимо от их происхождения и цвета кожи; считают, что халифом может быть любой последователь ислама, избранный общиной, а община может сместить неугодного халифа
	Большинство в Азербайджане, Таджикистане, Иране	

Другие течения и секты: имамиты, исмаилиты, друзы, алавиты, исамиты, зейдиты, суфиты, сенуситы, али-илахи, ваххабиты и др.

Христианство

Триединый Бог (един в трех лицах): Бог-Отец, Бог-Сын, Бог — Святой Дух.

Библия — свод книг Священного Писания.

Ветхий Завет — первая часть Библии (39 книг).

Новый Завет — вторая часть Библии (27 книг).

Евангелия — главные книги Нового Завета. Это ранние христианские писания о жизни Иисуса Христа и его учении.

Евангелия

канонические (признанные церковью)	апокрифические (непризнанные церковью)
— от Матфея, — от Марка, — от Луки, — от Иоанна	— Детства Спасителя, — Псевдо-Матфея, — Первоевангелия Иакова, — Назареев, — Книга Иосифа-плотника, — от Петра, — от Фомы, — от Иуды

Нравственные заповеди христианства

«Почитай отца и мать»
«Не убивай»
«Не прелюбодействуй»
«Не кради»
«Не произноси ложного свидетельства...»
«Не желай... ничего, что у ближнего твоего»

Семь смертных грехов у католиков

были сформулированы в VI в. папой Григорием VII (Гильдебрантом)	Добавились в XXI в. семь «социальных грехов»
— гордыня, — алчность, — гнев, — похоть (сладострастие), — чревоугодие (обжорство), — лень, — уныние	— опыты с ДНК человека, — клонирование, — загрязнение окружающей среды, — аборты, — использование контрацептивов, — наркотики (наркомания и наркоторговля), — социальная несправедливость

Грех предаваться унынию, когда вокруг столько других грехов.
Фраза из Интернета

Формы существования материи

Движение — способ существования материи	Пространство	Время
Это изменение объектов, их свойств и отношений	Это протяженность и месторасположенность объектов мира	Это длительность и последовательность существования объектов и их свойств
— абсолютно, — вечно (существует всегда); материя существует только в движении	— трехмерно (три измерения: длина, ширина, высота); — однородно (равноправие всех его точек); — изотропно (равноправие всех его направлений); — бесконечно (нет начала и конца)	— одномерно (от прошлого к будущему) (четвертое измерение); — однородно (равноправие всех моментов времени); — необратимо (течет только вперед); — вечно (нет начала и конца)

объективны и всеобщи

Виды движения

Материальное движение	Духовное движение
— механическое (перемещение микротел и макротел в пространстве); — физическое (внутриатомное и внутриядерное, тепловое, электрическое, магнитное); — химическое (внутримолекулярное, т. е. соединение и разъединение атомов, и молекулярное, т. е. соединение и разъединение молекул); — биологическое (все процессы в живых организмах); —социальное (общественная жизнь)	— эмоциональное (движение чувств); — волевое (формирование решимости к действию); — интеллектуальное (движение рассудка и разума)

Все течет, все изменяется.
Гераклит

Законы материалистической диалектики

Закон — существенная и необходимая, общая и повторяющаяся устойчивая связь (отношение).

Качество — набор существенных свойств, признаков, особенностей предмета или явления.

> ! Законы диалектики носят всеобщий, универсальный характер, т. е. действуют всегда и везде

Действие законов материалистической диалектики

Название закона	Примеры проявлений закона		
	В неживой природе	В живой природе	В обществе
Закон единства и борьбы противоположностей	Магнит, центробежные и центростремительные силы, притяжение и отталкивание, положительный и отрицательный электрические заряды	Ассимиляция и диссимиляция, наследственность и изменчивость, возбуждение и торможение психики, волк и заяц, тигр и антилопа	Коммунизм и антикоммунизм, фашизм и антифашизм, тоталитаризм и демократия

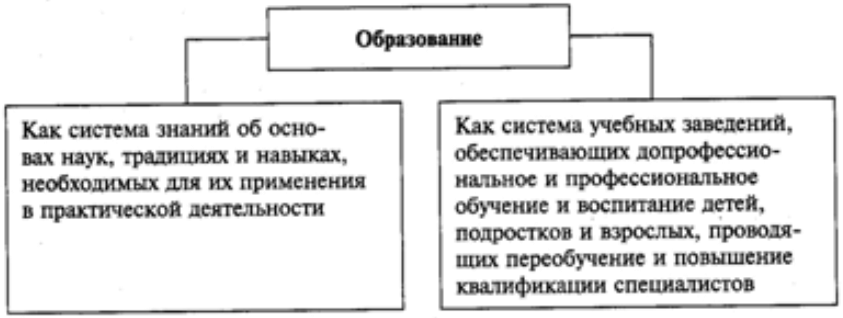
Название закона	Примеры проявлений закона		
	В неживой природе	В живой природе	В обществе
Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений	При увеличении температуры (т. е. количества) изменяется состояние вещества (т. е. качество). Вода: твёрдое — жидкое — газообразное. O_2 — кислород, O_3 — озон. C_6H_{14} — жидкость (гексан), $C_{16}H_{34}$ — твердое вещество (гексадекан)	Развитие растения: зерно или саженец — побег — растение. Развитие бабочки: гусеница — куколка — бабочка. Развитие человека: детство — зрелость — старость	Кооперация (объединение) работников; ремесленное производство — мануфактура — фабрика, натуральное хозяйство — товарное хозяйство
Закон отрицания отрицания	День отрицает ночь, ночь отрицает день. Зиму отрицает весна, весну — лето, лето отрицается осенью, зима отрицает осень	Клетка отрицает белок, сложный организм — клетку, самый сложный организм (человек) — другой сложный организм. Дитя (ребенок) отрицает младенца, подросток отрицает ребенка, юноша отрицает подростка, совершеннолетний отрицает юношу	Варварство отрицает дикость, цивилизация отрицает варварство. Культура Средневековья отрицает культуру Античности, культура Возрождения отрицает культуру Средневековья, культура Нового времени отрицает Возрождение. «Оттепель» отрицает «сталинизм», «застой» отрицает «оттепель», перестройка отрицает «застой»

Философские задачи

1. Может ли всемогущий Бог создать камень, который сам не сможет поднять?
2. Кто появляется раньше: Бог-Отец или Бог-Сын?

Тема 24. Образование

Образование — целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства (из закона РФ «Об образовании»).



Образование как социальный институт общества сформировалось в XII–XV вв.

Право на образование является одним из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Российской Федерации (ст. 43 Конституции РФ)

Функции образования

Профессионально-экономическая	— воспроизводство рабочей силы различной квалификации; — переподготовка и повышение квалификации кадров; — участие образовательных учреждений в повышении производительности труда и создании новых технологий
Социальная	— социализация и воспитание личности. Институт образования — один из основных каналов социальных перемещений
Культурно-гуманистическая	— обучение новых поколений знаниям, навыкам, традициям, социально-культурному опыту, необходимым для их вступления в жизнь; — участие института образования в производстве новых знаний, материальных и духовных ценностей; — использование личностью достижений культуры для формирования и развития своей творческой деятельности
Политико-идеологическая	— государственное регулирование деятельности института образования во избежание политических, научных, религиозных и прочих разногласий; — контроль со стороны государственных институтов, политических и общественно-политических партий и движений за содержанием учебного процесса и учебных программ; — формирование в учебных заведениях политической и правовой культуры личности данного общества

Принципы образования

Принцип гуманизации	Принцип гуманитаризации	Принцип интернационализации
Большее внимание общества к личности, ее психологии, интересам; сосредоточение усилий на нравственном воспитании человека; изменение отношений между учащимися и преподавателями, переход от объект-субъектных отношений к субъект-субъектным	Усиление внимания общества к изучению социально-гуманитарных дисциплин, имеющих первостепенное значение в жизни и деятельности современного человека	Создание единой системы образования для разных стран, т. е. обеспечение совместимости различных форм и систем обучения, проведение более активного обмена учащимися

Основной путь получения образования — обучение в учебных заведениях.

Концепция непрерывного образования в сложном современном изменяющемся мире: образование следует за человеком всю жизнь, составляет неотъемлемую часть его образа жизни

! Приоритетное положение образования не следствие благосостояния государства, а его причина

Александр Македонский любил повторять, что своему отцу, Филиппу, он обязан тем, что живет, а своему учителю, Аристотелю, тем, что живет достойно

Классификация наук

По объекту изучения

Точные науки	Технические науки	Естественные науки	Общественные науки	Гуманитарные науки
О числах и количественных отношениях	О технике и механизмах	О природе	Об обществе	О человеке, его мышлении и познании
Примеры наук				
Математика	Механика, физика	Химия, биология, география, экология, генетика	История, философия, политология, юриспруденция, социология, экономика	Психология, логика, гносеология

По направленности и по непосредственному отношению к практике

Фундаментальные науки	Прикладные науки
Изучают «в чистом виде» законы, управляющие поведением и взаимодействием базисных структур природы, общества и мышления	Служат для непосредственного применения результатов фундаментальных наук, для решения познавательных, производственных и социально-практических задач
Как правило, фундаментальные науки опережают в своем развитии прикладные	

Вице-президент Академии наук В. А. Стеклов, математик:
— Науки делятся на естественные и противоестественные.
Академик С. Ф. Платонов, историк:
— Нет, милостивый государь, на общественные и антиобщественные.

Полемика 20-х гг. XX в. на заседании Академии наук

Особенности науки

- Отличие от искусства: отражает мир в понятиях, категориях, законах, правильность, истинность которых проверяется практически
- Принадлежит всему человечеству (научные знания — достояние всех)
- Отличие от других видов деятельности: результат не бывает известен заранее, а принципиально нетрадиционен и является приращением нового знания
- Отличие от обыденного познания: глубокое проникновение в суть явлений, теоретический характер этих знаний, ориентация на поиск того, что не лежит на поверхности явлений и процессов, не дано непосредственно чувствам, более того, скрыто от них
- Преемственность научных знаний: сотрудничество не только с коллегами-современниками, но и со своими предшественниками, кроме того, ученый работает для будущих поколений, включает свой труд в будущие исследования

Возникновение и становление науки

Исторически наука возникла из практики и развивается на ее основе

Главный двигатель развития науки — общественные потребности, и прежде всего потребности материального производства

Оценка роли современной науки

Сциентизм	Антисциентизм
Утверждение «наука превыше всего»; предложение всемерно внедрять науку в качестве эталона и абсолютной социальной ценности во все формы и виды человеческой деятельности; отождествление науки с естественно-математическим и техническим знанием, расчет, что с помощью только одной науки можно решить все общественные проблемы; принижение или отрицание социальных наук	Резкая критика науки и техники, которые не в состоянии обеспечить социальный прогресс, улучшение жизни людей; отрицание науки и техники как сил враждебных и чуждых человеку, разрушающих культуру (негативные последствия НТР, обострение экологической ситуации, военная опасность)

Наука и общество

Наука есть лучший современный способ удовлетворения любопытства отдельных лиц за счет государства.

Шутка академика Л. А. Арцимовича

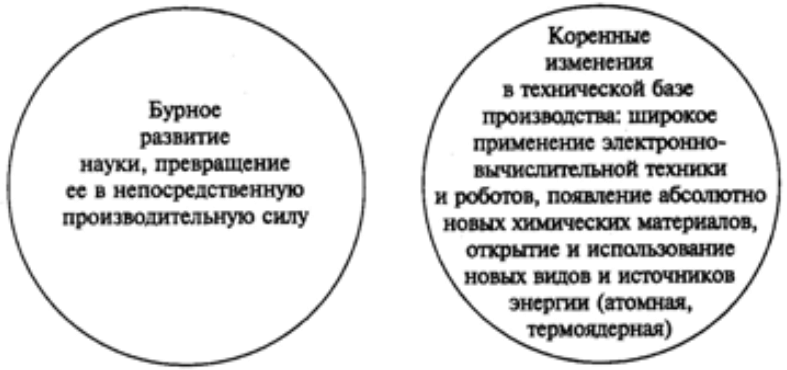
Современная наука составляет важнейший компонент научно-технической революции (НТР), ее движущую силу.

НТР — это коренные сдвиги в системе научного знания и в технике, неразрывно связанные с историческим процессом развития человечества.

Этапы НТР

50-е гг. XX в.	Начало НТР, появление самого термина
60–70-е гг. — I этап	Автоматизация производственных процессов: появление еще одного звена в машине, осуществляющего непосредственный контроль за ее работой
С конца 70-х гг. — II этап	Компьютерная (микропроцессорная, информационная) революция: успехи в электронике (размер, мощность, легкость, энергоемкость, удешевление)

Главные черты НТР



Технологические революции в истории человечества

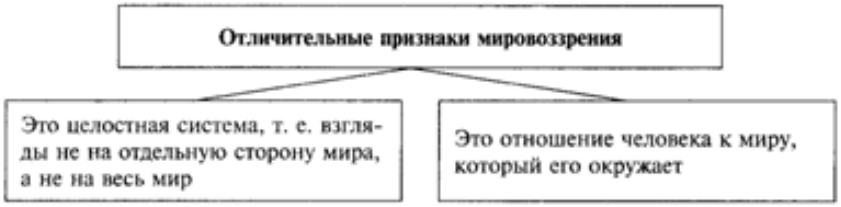
VI–IV тыс. л. до н. э.	Неолитическая революция: переход от присваивающего хозяйства к производящему (скотоводству и земледелию)
XVIII–XIX вв.	Промышленная революция: переход от ручного труда к машинному производству
Середина XX в.	Научно-техническая революция: превращение науки в производительную силу, ускорение технологического обновления производства
Конец XX в.	Информационная революция: массовое использование компьютеров и переход к передаче и обмену информацией с помощью компьютерных сетей

Тема 26. Мировоззрение, убеждение, вера

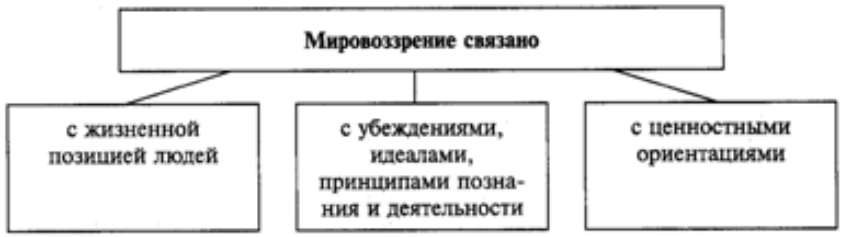
Мировоззрение — сложное явление духовного мира личности.

Мировоззрение — это система взглядов на окружающий мир и на место в нем человека, определяющая отношение человека к этому миру, другим людям, самому себе.

Взгляды — это принятые человеком в качестве достоверных идеи, знания, теории, концепции, предположения.



Мировоззрение человека меняется с развитием общества, т. е. мировоззрение носит исторический характер.



Типы мировоззрения

Выбор мировоззрения — дело сугубо личное.

Сердцевиной мировоззрения являются убеждения.

Связано с глубокой и обоснованной уверенностью в истинности знаний	**Убеждение**	Выступает регулятором сознания и поведения личности
Твердая уверенность человека в чем-либо		Кроме знания и уверенности, включает ценностные ориентации, направляющие деятельность

Источники убеждения		
Теоретические знания личности, которыми она руководствуется, считая их истинными	Житейский опыт и нравственные чувства личности, которые определяют истинность или ложность мыслей и поступков	Ценностные ориентации и установки личности, которые определяют значимость явлений и вещей

Убеждение

Убеждение — вера	Убеждение — знание
Пример: убеждения Джордано Бруно	Пример: убеждения Галилео Галилея
— вера — особый вид убеждений, основанный на чувствах, эмоциях; — верить можно не только в Бога; — вера не подтверждена практикой, не обоснована логикой; — окончательно заменить веру знанием невозможно, т. к. всегда есть либо не объяснимое наукой, либо не регулируемое наукой	— знание — это объективная истина для субъекта познания; — знание основано на аргументации, доказательствах, на логике, достоверной информации
Вера — это психологическая установка человека, включающая надежду и убежденность в том, что события могут развиваться по его предположению	**Знания** — это проверенный практикой результат познания действительности, верное ее отражение в сознании человека

Убеждения формируются каждой личностью самостоятельно.

Убеждение — это взгляды, которые человек считает истиной, а их реализацию благом.

Тема 27. Мораль

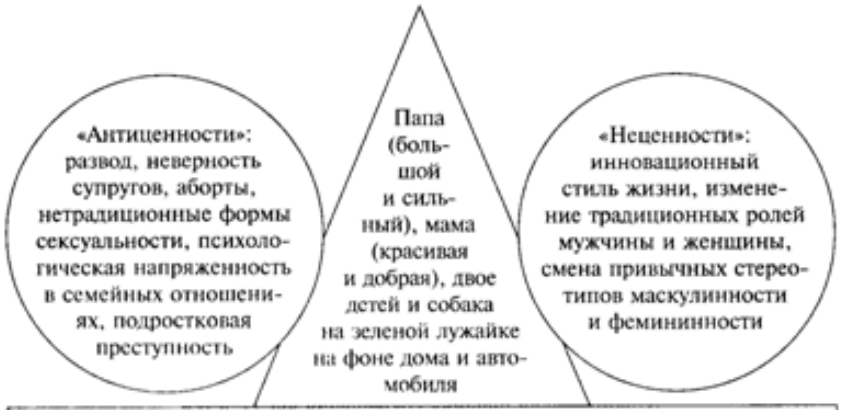
Предмет изучения этики	Форма общественного сознания	Сформировалась вместе с возникновением человеческого общества
Связана со всеми сферами общественной жизни	**Мораль**	Явление культурно-историческое, классовое

Задачи морали

Оценивать	Регулировать	Воспитывать
Определять хорошее и плохое, добро и зло, а также идеалы и ценности; уметь правильно оценивать общественное мнение	Направлять деятельность человека, общества на гуманные цели, на достижение добра, а также изменять человека или общество	Воздействовать на человека с целью развития его способностей, формирования знаний, умений, человеческих качеств, а также придание воспитанию правильной ориентации

Категории (общие понятия) морали — Добро и зло, честь и совесть, долг и справедливость, добродетель, достоинство, стыд, правда, ответственность и др.

Классическая американская семья (идеальная семья)



Традиционные семейные ценности			
Отец, играющий с детьми в футбол после напряженного трудового дня	Улыбающаяся жена, готовящая обед из пяти блюд	Приехавшая в гости нарядная румяная бабушка с яблочным пирогом для любимых внуков	Жизнерадостный дедушка, обучающий внуков столярничать в летние каникулы
Базовая семейная ценность: пожизненный брачный союз мужчины и женщины, созданный для рождения детей и их воспитания в соответствии с социально одобряемыми нормами и правилами			

Русская патриархальная семья допетровской Руси

Это совокупность близких родственников, живших вместе и ведших одно хозяйство под управлением одного человека, который назывался хозяином	Состав: одна брачная пара, включающая родителей и неженатых детей, либо две и более брачных пар, члены которых находились в родственных отношениях (женатые дети, жившие вместе с родителями, женатые братья, ведшие совместное хозяйство и т. д.)
Все члены одного семейства жили одним двором: общее хозяйство, общее имущество (не в смысле проживания в одной избе)	Главные критерии единства нескольких брачных пар: общее нераздельное имущество и один глава, который управлял этим имуществом и всеми делами в хозяйстве

Семьей управлял муж. Жена и дети находились в неограниченном послушании хозяину семьи	Ничем не ограниченное господство главы семьи над всеми домочадцами, распоряжение личной судьбой каждого из них
Ребенок рассматривался как существо, наделенное злыми чувствами и помыслами, которые следовало вышибить из него строгим наказанием	Возрастом зрелости считали 15–16 лет, и с этого времени дети полностью включались в семейные дела
Все работы делились на мужские и женские, и первые выполнялись под надзором хозяина, а вторые — хозяйки (если ей хозяин поручал)	Сексуальные отношения находились под жестким контролем общественного мнения, особенно для женщин. Девушка до замужества не могла выйти из дому без разрешения родителей
Высшие сословия понятие «семья» подменяли понятием «дом»	В крестьянстве отождествлялись понятия «семья», «семейство», «двор», «дом», «домохозяйство»
«Начальник семейства» представлял семью во внешних связях: контакты с родственниками, со своей социальной группой	Личные интересы членов семьи подчинялись коллективным, которые являлись абсолютной ценностью
Неполноправное положение женщины закреплялось законом. Побои жены не только разрешались, но были традицией	Традиционная покорность русских женщин. Зависимость от мужчин (дочери от отца, жены от мужа)
Дети находились в полном подчинении у родителей, с раннего детства помогая им по хозяйству	Воспитание и образование дети получали главным образом дома и, когда вырастали, как правило, занимались тем же делом, что и их родители
Неуважение к родителям, злоупотребление родительской властью, адюльтер рассматривались как уголовное преступление, т. е. как преступление против общества и общественного порядка, а не как частное дело	Брак заключался решением родителей без участия молодых людей, даже без их знакомства до брака. Иногда брак был подобен сделке

Молодежь — социально-демографическая (возрастная) группа со своими привычками, правилами поведения и вкусами, с относительной самостоятельностью в некоторых вопросах.

Понятие «молодежь» появилось в XX в. в высокоразвитых обществах

Акселерация — ускоренное половое созревание, знаменующее более ранее окончание детства

Процессы, влияющие на появление молодежи

Непрерывное отдаление сроков вступления в профессиональную жизнь в силу удлинения периода учебы

Молодость — промежуточный возраст, когда детство уже кончилось, а взрослость еще не наступила

Социокультурные особенности молодости
Это возраст, в течение которого человек больше принадлежит общей системе современного духовного производства, чем таким институтам социального контроля, как семья и предприятие

Нонконформизм	Радикализм	Культ силы
Вызов ценностям взрослых и эксперименты с собственным образом жизни		Включение в различные группы сверстников
Своеобразные вкусы, особенно в одежде и музыке	**Основные черты молодежной культуры**	Это скорее культура досуга, чем работы

Общественное освоение профессий	Общественное освоение новых отраслей
Правило без исключений: чем новее профессия, тем моложе средний возраст ее представителей	Чем новее та или иная отрасль народного хозяйства, тем ниже средний возраст занятых в ней работников
Освоение новых территориально-производственных комплексов, углубление территориальной специализации	**Социальные функции (роли) молодежи** — Культурно-интеллектуальная и информационная мобильность
Территориальная подвижность молодежи в 5 раз выше, чем у других возрастных групп населения	Молодежь — наиболее активный потребитель новейшего научного знания и общественно-политической мысли

Молодые специалисты — это наиболее образованная и квалифицированная подгруппа внутри молодежи, самая мобильная в рамках не только производственно-технической, но и социально-территориальной и социально-культурной среды.

Партийные системы — это совокупность отношений между действующими в стране политическими партиями.

Однопартийная	Двухпартийная (бинарная)	Два с половиной («два с плюсом»)	Многопартийная (полипартийная)
Власть осуществляет одна партия	У власти одна из двух больших партий	Рядом с двумя традиционными партиями у власти находится третья	Несколько влиятельных партий борются за власть и собирают значительное число голосов
СССР, Куба, Индия, Япония, КНР, КНДР	США (демократы и республиканцы), Великобритания (лейбористы и консерваторы)	Германия: ХДС/ХСС + СвДП, СДПГ + СвДП	Франция, Италия, Испания, Израиль, Швеция

Избирательные системы

Мажоритарная (один округ — один депутат)	Пропорциональная
Избранным считается тот, кто получил в округе голосов больше других. Недостаток: не отражается соотношение политических сил	В многомандатных округах голосуют за списки кандидатов от партий. Избранными считаются партии, набравшие определенный процент голосов. Места распределяются пропорционально полученным голосам
Пример: на 1 место претендуют кандидаты А, В, С; А — 7 млн голосов, В — 6 млн голосов, С — 5 млн голосов. Т. к. 7 > 6 > 5, то победил А, но 7 < 6 + 5 (т. е. за А — 7 млн, против — 11 млн)	**Пример:** на 9 мест претендуют партии А, В, С; А — 20 % — 2 места, В — 30 % — 3 места, С — 50 % — 4 места

> Никогда столько не лгут, как во время войны, после охоты и до выборов.
> *О. Бисмарк*

С 2008 г. Государственная Дума собирается по пропорциональной системе.

Электорат (или избирательный корпус) — совокупность граждан, имеющих право участия в выборах.

Избирательные технологии

> Важна не биография, а то, как она написана.
> *«Комсомольская правда», 2000 г., 10 января*

Выбери из четырех кандидатов:

Кандидат А

На протяжении всей своей политической карьеры он не гнушался обществом воров и спекулянтов. Более того — защищал их. По самым важным вопросам консультировался с астрологами. Много курит и выпивает по бутылке коньяка в день.

Кандидат Б

Его два раза выгоняли с работы. Любит поспать до обеда. В школьные годы баловался опиумом. Каждый вечер выпивает бутылку бренди.

Кандидат В

Прошел путь «от самых низов». Всю жизнь заботился о нуждах простого народа. Начав буквально с нуля, вывел свой регион в мировые лидеры по большинству основных показателей. Отличается завидной работоспособностью.

Кандидат Г

Герой войны. Вегетарианец. Не курит, иногда балуется пивом. В личной жизни аскетичен. В порочащих связях не замечен.

Кто есть кто:

А — Франклин Рузвельт
Б — Уинстон Черчилль
В — Иосиф Сталин
Г — Адольф Гитлер

Раздел VI
ПРАВО И ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА

Тема 43. Понятие права

Значения (смысл) термина «право»			
В смысле обычных прав	В смысле моральных прав	В смысле корпоративных прав	В юридическом смысле
Это свобода или возможность поведения, основанная на обычаях, т. е. нормах, вошедших в привычку	Это свобода или возможность поведения, основанная на принципах добра, справедливости	Это свобода или возможность поведения, основанная на уставных и иных положениях, которые действуют внутри общественных, негосударственных объединений, организаций, партий	Это свобода или возможность поведения, основанная на законе, иных официальных источниках
Например, обычай старшинства, обычай первенства в очереди	Например, на таких принципах, как заботливое отношение детей к родителям, благодарность за бескорыстную помощь, уважение к женщине	Например, право избирать и быть избранным в руководящие органы, право руководящих органов наложить дисциплинарные взыскания	Например, право требовать возврата своего имущества из незаконного владения, право на адвокатскую защиту

Субъективное право, или право в субъективном смысле.	Объективное право, или право в объективном смысле
Это возможность субъекта (человека) притязать на что-то, требовать чего-то, пользоваться чем-то	Это система правил поведения, существующая объективно, независимо от человека
Юридически обеспечивает возможность самостоятельно действовать, самостоятельно избирать вид и меру собственного поведения	

Позитивное (положительное) или действующее право		Желательное право
Право — все приказы и предписания государства, занесенные в закон	Что такое право?	Право — это справедливость
Государство (власть) устанавливает правила и определяет, что является произволом, а что не является	Кто устанавливает правила?	Общество устанавливает правила в процессе совместной жизни и деятельности людей
Закон (⇒ право)	Что первично?	Право (⇒ закон)
Изобретает (делает) закон	Что делает законодатель?	Формулирует закон

Справедливость соединяет правовые и нравственные начала.

Вид правонарушения	Пример	Юридическая ответственность	С какого возраста	Кто налагает ответственность
Уголовное (преступление)	Убийство, нанесение тяжких телесных повреждений, изнасилование, разбой, грабеж, кража, злостное хулиганство	Уголовная в виде наказания: — штраф; — лишение права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью; — лишение специального, воинского или почетного звания, классного чина и государственных наград; — обязательные работы; — исправительные работы; — ограничение по военной службе; — конфискация имущества; — ограничение свободы; — арест; — содержание в дисциплинарной воинской части; — лишение свободы на определенный срок; — пожизненное лишение свободы; — смертная казнь	С 14 лет — за некоторые — по ст. 20; с 16 лет — за все	По приговору суда

Преступление — это виновно совершенное общественно опасное деяние (действие или бездействие), запрещенное Уголовным Кодексом под угрозой наказания.

Обстоятельства, исключающие преступность деяния и уголовную ответственность

Не является преступлением	
Необходимая оборона	Это причинение вреда посягающему лицу, т. е. при защите личности и прав обороняющегося или других лиц, охраняемых законом интересов общества или государства от общественно опасного посягательства
Причинение вреда при задержании лица	Это причинение вреда лицу, совершившему преступление, при его задержании для доставления органам власти и пресечения возможности совершения им новых преступлений
Крайняя необходимость	Это причинение вреда охраняемым уголовным законом интересам для устранения опасности, непосредственно угрожающей личности и правам данного лица или иных лиц, охраняемым законом интересам общества или государства, если эта опасность не могла быть устранена иными средствами
Физическое или психическое принуждение	Это причинение вреда охраняемым уголовным законом интересам в результате физического принуждения, если вследствие такого принуждения лицо не могло руководить своими действиями (бездействием)
Обоснованный риск	Это причинение вреда охраняемым уголовным законом интересам при обоснованном риске для достижения общественно полезной цели
Исполнение приказа или распоряжения	Это причинение вреда охраняемым уголовным законом интересам лицом, действующим во исполнение обязательных для него приказа или распоряжения

Нам ни к чему сюжеты и интриги, —
Про все мы знаем, что ты нам ни дашь.
Я, например, на свете лучшей книгой
Считаю Кодекс уголовный наш.

И если мне неймется и не спится
Или с похмелья нет на мне лица —
Открою Кодекс на любой странице,
И не могу — читаю до конца.

В. Высоцкий

Тема 49. Права человека

10 декабря — день прав человека.
10 декабря 1948 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла единогласно Всеобщую декларацию прав человека

Права человека —
те права, которые имеют универсальное (всеобщее) применение

Учение о естественных правах

Разработал Дж. Локк (англ. философ) в XVII в.
(Развивали Вольтер, Д. Дидро, Ж. Ж. Руссо, Т. Джефферсон)

Появляются с рождения и являются неотъемлимыми

Основные:
— на жизнь,
— на свободу,
— на собственность:
на имущество,
на личность,
на свои действия,
на свой труд
и его результаты

Другие:
— на равенство (прав),
— на охрану своей собственности:
своей жизни, свободы, имущества,
— на восстание против тиранической власти, посягающей на естественные права и свободы

Раздел VII
ЭКОНОМИКА

Тема 50. Экономика и ее роль в жизни общества

Экономика — «искусство вести хозяйство» (от древнегреч. «ойконос» — дом, хозяйство, «номос» — вести).

Бранил Гомера, Феокрита;
Зато читал Адама Смита
И был глубокий эконом,
То есть умел судить о том,
Как государство богатеет,
И чем живет, и почему
Не нужно золота ему,
Когда простой продукт имеет.
А. С. Пушкин «Евгений Онегин»

Экономика

- Совокупность производственных отношений любого общества (государства)
- Народное хозяйство государства (или группы государств, или мира)
- Общественная наука, изучающая рациональное (эффективное) поведение людей в процессе производства, распределения и потребления благ и услуг

Два подхода к экономической науке и ее предмету (два уровня экономического анализа)

Микроэкономика (микроподход)	Макроэкономика (макроподход)
Наука о потребителях и фирмах	Наука о хозяйстве как целом
Изучает экономику отраслей, предприятий, цехов, регионов, рабочего места	Изучает экономику государства, группы государств, мира в целом

Основные понятия экономики

Потребности	Ресурсы
Это источник различных форм активности человека. Все, что делает человек, он делает, исходя из своих потребностей	Это вещи, которые используются для производства благ, удовлетворяющих потребности
Потребности: — безграничны, — неутолимы, — постоянно множатся (растут), — меняются по мере изменения человека, — умирают вместе с человеком	Ресурсы: — ограниченны, — исчерпаемы, — редки, — невозобновимы
Виды: Потребности в предметах первой необходимости Потребности в предметах роскоши	Виды: Природные (существующие в природе): — земля, — вода, — уголь, — нефть, — др. Капитальные (это произведенные ресурсы): — станки, — машины, — здания, — сооружения, — деньги, — др. Человеческие (это труд): Рабочая сила (это товар в условиях рынка) Предпринимательская деятельность. Это: 1) способность вести дело за свой счет и на свой риск; 2) способность принимать решения и отвечать за ним своими действиями (есть у 3 % населения)

Самый ограниченный и невосполнимый ресурс — время

Желаний никогда
Своих не умеряем;
Имея что-нибудь,
Мы лучшего желаем.
М. М. Херасков

Закон ограниченности: для человека, для общества большинство благ (ресурсов) ограничено, а потребности безграничны

↓

Проблема выбора: необходим верный выбор

Механизм выбора: сравнение затрат и выгод

I способ		II способ	
Затраты:	Выгоды:	Выгоды:	Выгоды:
1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.
3.	3.	3.	3.

Правила выбора

1. Помни об альтернативной стоимости. Это цена одной вещи, измеряемая через другую при выборе.
2. Выбирай из вариантов бóльшую выгоду.
3. Удовлетворяй потребность с наименьшими затратами (экономизируй решение)

Экономический человек — это человек, который понимает, что ему ничего не дается даром, но и сам ничего не делает даром.
Адам Смит (шотландский экономист)

Потребляемые блага

Материальные (в форме полезного предмета)	Нематериальные (в форме полезной деятельности)	
	Работы	Услуги
Это вещи (товары), которые можно увидеть, потрогать	Изменяют по желанию человека вещь, уже существующую	Не производят новых вещей, а просто облегчают жизнь людей
Хлеб, куртка, автомобиль, телевизор и др.	Стройматериалы превращают в дом, радиодетали — в телевизор, волосы — в прическу и др.	Услуги носильщика, водителя такси, почтальона и др.
		Особенность: потребляются в момент производства

?

1. Что производить? (То есть какие потребности считать самыми важными и как распределить ограниченные ресурсы между производством различных товаров и услуг.)
2. Как производить? (То есть какую технологию производства выбрать.)
3. Для кого производить? (То есть как распределить произведенное, в какой пропорции обменивать.)

Решение вопросов Что? Как? Для кого? обеспечивает экономическая система. Разные экономические системы эти вопросы решают по-разному.

Основные экономические показатели деятельности фирмы

Прибыль = Выручка − Затраты (издержки)

Выручка от продаж — это объем продаж произведенной продукции (т. е. реализованная продукция).

Издержки производства (стоимость производства)

Затраты фирмы по видам ресурсов

Бухгалтерские, т. е. явные затраты	Экономические (общие), т. е. явные и неявные затраты (явные + неявные)
	сумма
Явные затраты Рассчитываются как стоимость внешних (покупаемых у других предприятий и граждан) ресурсов: — материальные затраты: материалы, сырье, топливо, энергия, комплектующие части; — затраты на оплату труда; — затраты на социальные нужды; — затраты на амортизацию; — прочие затраты: комиссионные платежи банку, процент по кредитам, аренда и др.	Неявные затраты Рассчитываются как стоимость внутренних (принадлежащих самой фирме) ресурсов, не отражаемых в бухгалтерских книгах: — время собственника; — капитал собственника: помещение, оборудование, земля, денежные средства, предпринимательские услуги и др.; — зарплата собственника; — нормальная прибыль собственника
Несет фирма	Несет владелец фирмы
Показывают себестоимость продукции. Отражаются в бухгалтерском учете фирмы	Показывают упущенную выгоду, т. е. средний доход (нормальную прибыль собственника), недополученный из-за недостаточно выгодного использования ресурсов предприятия
Основа для расчетов с государством и кредиторами	Основа для анализа состояния дел фирмы и перспектив ее развития

Прибыль

Бухгалтерская (абсолютная) > Экономическая (относительная)

Бухгалтерская прибыль = Выручка от продаж − Бухгалтерские издержки = Выручка от продаж − Внешние затраты

Экономическая прибыль = Выручка от продаж − Экономические издержки = Выручка от продаж − Внешние затраты − Внутренние затраты

Пути увеличения прибыли

Рост выручки от продаж | Снижение издержек производства

Акции и облигации — специфический товар фондового рынка.

Акция — ценная бумага, удостоверяющая участие ее владельца в формировании средств акционерных обществ, дающая право на дивиденд (доход).

Виды акций

Обыкновенные акции	Привилегированные акции	«Золотая акция»
— дают право голоса в управлении АО; — не гарантируют фиксированный дивиденд; — не ограничивают уровень дивидендов (которые зависят от прибыли)	— не дают право голоса; — гарантируют фиксированный минимальный доход; — при банкротстве дают право на первоочередное получение доли (перед обычными акционерами)	— дает обыкновенной акции право вето на общем собрании акционеров по ряду вопросов: — внесение изменений и дополнений в устав АО; — участие в других предприятиях; — ликвидация АО

Из-за значительного колебания цены акций их покупка — наиболее прибыльное и одновременно самое рискованное вложение капитала

! Доходность акции определяется не только размером дивидендов, но и ростом курса

Облигация — долговое обязательство с фиксированным доходом и подтверждением погашения (выкупа) в определенный срок.

В сравнении с акцией облигации — более надежное вложение капитала, но менее доходное.

Виды облигаций

Корпоративные	Государственные
— более высокий номинал; — надежность разная (зависит от платежеспособности заемщика); — чем ниже надежность, тем выше доходность (и наоборот)	— обычно имеют низкий номинал; — высоконадежны, т. к. гарантированы государством; — не всегда высокодоходны

Процентная ставка компенсирует кредитный риск и последствия инфляции (уменьшение покупательной способности денежной суммы, данной в долг)

! При выборе облигаций необходимо учитывать не только доходность и срок погашения, но и возможность досрочного погашения

Виды маркетинговой стратегии по спросу				
Состояние спроса	**Пример**	**Название стратегии и цель маркетинговой деятельности**	**Задачи маркетинга**	**Мероприятия**
1. Отрицательный (негативный) спрос, т. е. потребность есть, но товар, услуга отвергаются вне зависимости от свойств (качества)	У людей негативный спрос на прививки, стоматологические процедуры, различные операции, одежду и ткани, вышедшие из моды. У работодателей отрицательный спрос на наем бывших заключенных и алкоголиков. У вегетарианцев — на мясо	Конверсионный маркетинг: замена отрицательного спроса положительным, зарождение спроса	Проанализировать причину неприязни к товару, услуге. Изменить негативное отношение к товару, услуге	Переделка товара, услуги. Снижение цен. Специальная реклама для потенциальных потребителей
2. Отсутствие спроса (низкий спрос), т. е. потребность есть, но потребители не заинтересованы в товаре, услуге или безразличны к ним	Фермеры не заинтересованы новым агротехническим приемом. Студенты колледжа не заинтересованы изучением иностранного языка. Потребители не ценят мобильные телефоны, т. к. нет ретрансляционной вышки	Стимулирующий маркетинг: создание (формирование) спроса	Познакомить потребителя со свойствами товаров, услуг. Увязать эти свойства с потребностями и интересами потребителя	Широкая пропаганда (она шире рекламы) товаров, услуг. Создание вспомогательных товаров и услуг. Новое использование товаров, услуг. Отыскание новых рынков сбыта
3. Скрытый (потенциальный) спрос, т. е. потребность есть, но ее невозможно удовлетворить имеющимися товарами, услугами	**На безвредные сигареты, безопасные жилые микрорайоны и более экономичные автомобили**	**Развивающий маркетинг: удовлетворение (реализация, актуализация) спроса**	**Оценить величину потенциального спроса**	**Создание новых высококачественных товаров, услуг, способных удовлетворить потребности на новом качественном уровне**
4. Падающий (снижающийся) спрос, т. е. падение сбыта на один или несколько товаров, услуг фирмы	Уменьшаются услуги почты (подписка на газеты, журналы) из-за доступности Интернета. Уменьшается посещаемость фотоателье, прачечных, ремонтных мастерских	Ремаркетинг: восстановление (повышение) спроса	Остановить падение спроса и вернуть его на прежний уровень через поиск новых возможностей стимулирования сбыта	Анализ причин падения потребностей. Придание товару, услуге рыночной новизны, изменение характеристик товара. Переориентация фирмы на новые целевые рынки

Паблик рилейшнз, или пиар

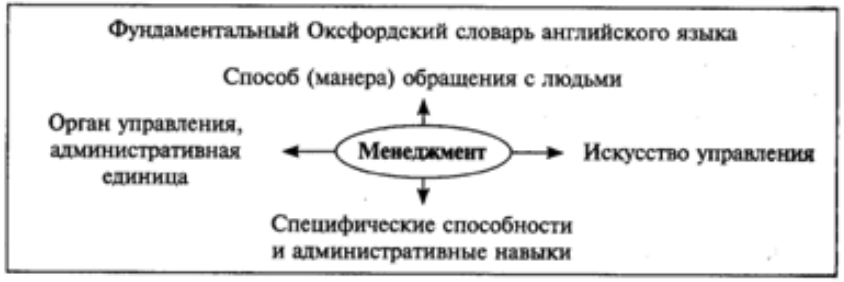
«Public relations» (PR — пиар) — это информация для общественности. Это искусство создавать благоприятный климат, благоприятное отношение к фирме-продавцу (производителю товара) не только потенциальных клиентов, но и широкой общественности на самых разных уровнях. В основе формирования благоприятного общественного мнения идея: фирма-производитель товара выпускает и продает его в интересах общества, а не ради получения прибыли (а прибыль — всего лишь нормальное следствие торговли).

Различия рекламы и PR

Рекламная деятельность	PR-деятельность
Ведется на коммерческой основе	Ведется на некоммерческой основе
Призывает к покупке новых товаров	Разъясняет направленность новых товаров, показывает их социальную роль
Предлагает на рынке товар	Предлагает средство решения проблем покупателя
Направлена на получение прибыли	Направлена на создание (поддержание) имиджа фирмы
Задача: преодолеть недоверие к новому товару	Задача: создать положительный образ фирмы-изготовителя или страны ее происхождения
Ведется в период «раскручивания» товара в фазе подъема спроса. Прекращается при выходе товара из моды, в фазе спада спроса	Ведется систематически и целеустремленно с самого начала выхода фирмы на рынок и продолжается, не ослабляясь, все время (даже в случае ухода фирмы с рынка, для того чтобы вернуться)

Рекламная деятельность	PR-деятельность
Формы ведения: — коммерческая на телевидении; — коммерческая в газетах и журналах; — рекламные щиты и объявления; — рекламные проспекты и листовки; — другие обычные способы рекламы; — рассказ о свойствах товара	Формы ведения: — пресс-конференции; — некоммерческие статьи и телерепортажи; — общественная и благотворительная деятельность в пользу страны, где ведется торговля, и ее людей; — юбилейные мероприятия; — нерекламные (специальные) фирменные журналы (бюллетени); — рассказ о сотрудниках фирмы и их личных достижениях; — рассказ о высококачественном технологическом процессе; — рассказ о престижных покупателях и необычном использовании товара; — рассказ о фирме, ее истории, достижениях, творческом климате; — «престижная реклама», не говорящая непосредственно о товаре ничего; — рассказ о преимуществах покупателей товара и об их выдающихся результатах
Пример	
«Покупайте наши микрокалькуляторы! Они самые большие в мире!»	«Наши самые большие в мире микрокалькуляторы никогда не потеряются, не испортят вам глаза и вообще дадут вам чувство превосходства»

Менеджмент



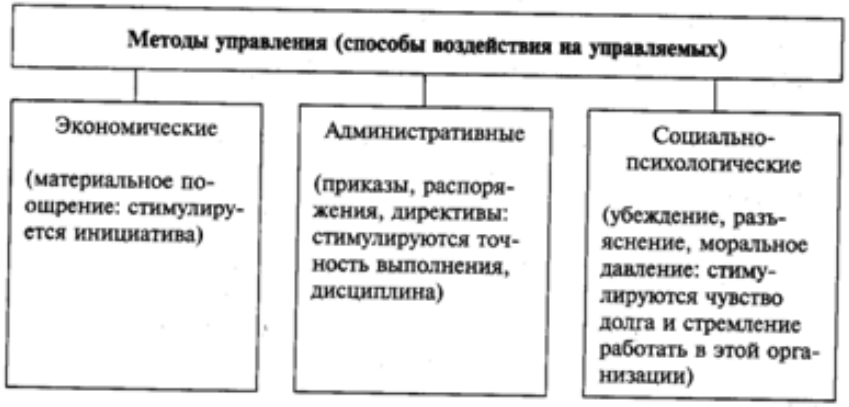
Менеджмент — система управления производственно-коммерческой деятельностью в целях повышения эффективности производства и увеличения прибыли.

Менеджер — высокопрофессиональный наемный управляющий, организатор производства.

> ! Управление необходимо для координации деятельности всей организации, чтобы выполнить задачи и достичь цели

Основные функции менеджмента: принятие и реализация решений.

> ! Менеджмент — это не управление предметами, а организация работы и управление людьми в производственных процессах



> ! Главное слагаемое успеха — умение работать с каждым человеком индивидуально

Главная обязанность менеджера — обеспечить практическую реализацию идей предпринимателя.

Различия менеджеров и предпринимателей

Предприниматель	Менеджер
Источник идей и финансов, хозяин дела	Повторяет известное, принимает новые решения в неожиданных ситуациях, по-новому решает возникшую проблему
Принимает принципиальные решения по всем основным направлениям деятельности фирмы, рискует, т. е. берет на себя экономическую и правовую ответственность за принятие решений и результаты деятельности	Организатор бизнеса, организатор-исполнитель, организует процесс производства и деятельность персонала, направленные на достижение высоких результатов и максимальное получение прибыли
Независим, имеет широкое поле деятельности	Ориентирован на фирму, ее стратегию, планы, основные цели, миссию
Строит деятельность на основе ноу-хау и на личном предпринимательском таланте	Строит деятельность, используя личную квалификацию, знания, умения

С эффективностью менеджмента тесно связаны успехи и неудачи фирмы. Если предприятие работает плохо и нерентабельно, его хозяин меняет не рабочих, а менеджеров (руководителей).

Принципы менеджмента, по В. Н. Полякову (менеджер высшего звена, работник ВАЗа):

1. Менеджер служит людям, а не себе (деятельность менеджера — работа ради людей и для людей).
2. Не существует плохих людей (если работник не справился с заданием, значит, управленец поставил его в неподходящие условия, не на ту работу).
3. Постоянная забота о людях (создание комфортных условий работы, ограждение подчиненных от проблем руководителей).
4. Сплоченная, продуктивно работающая команда (это команда единомышленников с общей целью).
5. Не наказывать людей за ошибки (ошибки бывают у всех, человек имеет право на ошибку).
6. Личный пример (руководитель должен быть для подчиненных примером, работать с полной отдачей, верить в успех).
7. Некабинетное руководство (эффективно руководить можно только на месте и в контакте с живыми людьми).
8. Полное делегирование обязанностей подчиненным (разделить руководителей на управляющих людьми и управляющих процессами, предоставить им полномочия в соответствии с их компетентностью и не мешать им).
9. Компетентность руководителя (менеджер обязан знать производственный процесс).

Использованная литература

1. *Автономов В. С., Голдстин Э.* Экономика для школьников. — М., 1995.

2. *Алексеев С. С.* Государство и право. Начальный курс. — М., 1996.

3. *Ахапкин С. Д.* Лоция бизнеса. — М., 2001.

4. *Балабанов И. Т., Степанов В. Н.* Занимательное страхование. — М., 1998.

5. *Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю.* Обществознание: Человек и общество: Учебник для 10–11-х классов общеобразовательных заведений. — М., 1977.

6. *Гдалин Д. А., Гладкий И. Ю.* Глобальная география. 11-й класс: Методическое пособие. — М., 2002.

7. *Глухарева Л. И.* Права человека: Учебный курс в схемах. — М., 1996.

8. *Гуревич П. С.* Популярный психологический словарь. — М., 2001.

9. *Гуревич П. С.* Методическое пособие по изучению курса «Введение в философию». 10–11-й класс. — М., 1997.

10. *Гутина В. Н.* Живое и косное: воспроизводима ли жизнь? (К истории вопроса). — М., 2001.

11. *Данилова Г. И. и др.* Мировая художественная культура. 10-й класс: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. — М., 2000.

12. *Жафяров А. Ж., Нуриев Р. М., Моргунова Л. К.* Введение в экономику. — Новосибирск, 1994.

13. *Завьялов П. С., Демидов В. Е.* Формула успеха: маркетинг. — М., 1991.

14. *Загладин Н. В. и др.* Мировое политическое развитие: век XX: Пособие для учащихся и учителей старших классов средних школ, гимназий, лицеев. — М., 1995.

15. *Захарова Е. Н.* Человек и общество. Дидактические материалы. Ч. I–IV. — М., 1993.

16. *Кравченко А. И.* Обществознание. Ч. 1. — М., 2003.

17. *Кравченко А. И.* Основы социологии: Учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. — М., 1999.

18. *Крысько В. Г.* Социальная психология: Схемы. — М., 2001.

19. *Кэмпбелл Р. Макконнелл, Стэнли Л. Брю.* Экономикс. — М., 1993.

20. *Лавров С. Б., Гладкий Ю. Н.* Глобальная география. 11-й класс. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. — М., 1997.

21. *Лазебникова А. Ю., Брандт М. Ю.* Уроки обществознания в 10-м классе: Методическое пособие по курсу «Человек и общество». — М., 1998. (Библиотека журнала «Обществознание в школе»).

22. *Лазебникова А. Ю., Брандт М. Ю.* Уроки обществознания в 11-м классе. Методическое пособие по курсу «Человек и общество». — М., 1998 (Библиотека журнала «Обществознание в школе»).

23. *Липсиц И. В.* Экономика. Кн. 1,2. — М., 2000.

24. *Малышевский А. Ф.* Мир человека: Учебное пособие для 10–11-х классов общеобразовательных учреждений. — М., 1994.

25. *Мушинский В. О.* Основы гражданского права. — М., 1996.

26. *Савицкая Е. В.* Уроки экономики в школе. 9-й класс. — М., 1997.

27. *Семенов Ю. И.* На заре человеческой истории. — М., 1989.

28. *Смирнов И. П.* Введение в современное обществознание: Учебник для начального профессионального образования. — М., 1996.

29. *Халипов В. Ф., Халипова Е. В., Шишкин А. Н.* Выборы и власть: Словарь-справочник избирателя. — М., 1999.

30. *Черданова Л. Н.* Основы экономики и предпринимательства. — М., 2002.

31. *Черняк В. З.* Деньги. — М., 1997.

32. Основы потребительских знаний. — М., 1997.

33. Основы рыночной экономики. Рабочая тетрадь («Образование и культура»). — М., 1994.

34. Прикладная экономика (МОО «Достижения молодых»). — М., 2003.

35. Религии мира: Пособие для учителя / Под ред. Щапова Я. Н. — М., 1994.

36. Социология: конспект лекций в схемах: Пособие для подготовки к экзаменам. — М., 2001.

37. Федеральный закон «О крестьянском (фермерском) хозяйстве», 2003 г.

38. Философия: конспект лекций в схемах: Пособие для подготовки к экзаменам. — М., 2000.

Справочное из
анықтамалық

*Для старшего школьн
мектеп жасындағы ересек*

НАГЛЯДНО И ДО

**Махоткин Андрей
Махоткина Наталья**

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ В СХ
(орыс тілін

Ответственный редактор
Ведущий редактор
Художественный редакт

ООО «Издательст
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (4
Home page: **www.eksmo.ru**
Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы, 123308,
Тел. 8 (495) 411-68-86, 8
Home page: www.eksmo.ru
Тауар белгісі:
Қазақстан Республикасында дистри
арыз-талаптарды қаб
екілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбр
Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92, факс: 8 (727) 251 5
Өнімнің жарамдылық мер
Сертификация туралы ақпарат сайт

Сведения о подтверждении соответствия изд
о техническом регулировании можно получить

Өндірген мемлеке
Сертификация қара

Подписано в печать 01.07.201
Печать офсетная. Усл.
Доп. тираж 10 000 экз.
Отпечатано в типографии ОО
420080, РТ, Казань, ул. Дек

ISBN 978-5-699-486